

LES AUTEURS

Leonardo PADURA, célèbre auteur cubain, parraine la 11^e édition du festival, il sera entouré par 57 auteurs qui font la planète polar, venus des quatre coins du monde. Il aura également carte blanche pour nous parler des sujets qui lui tiennent à cœur, le vendredi 11 octobre.

Si cette année encore les auteurs du Sud sont à l'honneur, les auteurs anglo-saxons sont également bien représentés.

Nous poursuivons notre partenariat européen avec le festival Valencia Negra (Valence, Espagne).

Mikel Santiago représentera Valencia Negra à Toulouse. De son côté, Johana Gustawsson a représenté Toulouse Polars du Sud lors du festival de Valencia Negra.

Comme chaque année, seront organisées de nombreuses tables rondes et rencontres avec les auteurs sous le chapiteau bien sûr, mais aussi dans les établissements scolaires, les bibliothèques, et les nombreuses librairies partenaires de Toulouse et de toute la région Occitanie. Petits et grands pourront y découvrir cette littérature noire et policière.

Littérature adulte, littérature jeunesse et BD, tous les lecteurs y trouveront leur compte.

Retrouvez la liste complète des auteurs.

Argentine Ernesto Mallo, Carlos Salem

Chili Boris Quercia

Cuba Leonardo Padura

Espagne Victor Del Arbol, Mikel Santiago

Islande Ragnar Jonasson



Italie Gioacchino Criaco, Maurizio De Giovanni

Japon Maïko Kato

Mexique Martìn Solares

Pologne Magdalena Parys

Royaume Uni Julia Chapman, D.B John, Joseph Knox

Suisse Mark Zellweger

USA Kent Anderson, James Carlos Blake, Alex Marzano Lesnevich

FRANCE Charles Aubert, Thomas Bronnec, Cécile Cabanac, Jean-Christophe Chauzy, Luc Chomarat, Nathalie Cohen, Jean d'Aillon, Dominique Delahaye, Pascal Dessaint, Pascale Dietrich, Jacques Expert, Benjamin Fogel, Dominique Forma, Christophe Gavet, Claire Gratiot, Christophe Guillaumot, Johana Gustawsson, Sophie Hénaff, Valentine Imhof, Hervé Le Corre, Marin Ledun*, Jérôme Leroy, Henri Loevenbruck, Damien Loukia, François Médéline*, Paul Merault, Olivier Norek, Jean-Hugues Opper, Frédéric Paulin, Michèle Pédielli, Pierre Poucharet, Michel Quint, Antoine Renand, Jacky Schwartzmann, Gilles Seban, Titwane, Jean-Christophe Tixier, Marie Wilhelm.

*Uniquement le samedi

LES DÉBATS

Le festival s'attache à donner la parole à un maximum d'auteurs lors de tables rondes d'une durée d'une heure ou de moments plus intimes avec des rencontres de 20 minutes pendant les 3 jours du festival sous le chapiteau. Ces rencontres sont ouvertes à tous dans la limite des places disponibles (150 places pour les tables rondes, 20 places pour « les parloirs »). Ces tables rondes sont animées par des blogueurs ou chroniqueurs spécialisés dans le Noir.



Le festival développe son accessibilité pour le public sourd et malentendant, les tables rondes suivies d'un * seront traduites en LSF

Vendredi 11 octobre à 20h

Carte blanche à **Léonardo Padura** *

Passez une heure privilégiée avec **Leonardo Padura**, le maître de la littérature noire et policière. Cuba, politique, société, histoire seront au programme de ce voyage à ne pas rater...

Animé par Jean-Marc Laherrère.

Samedi 12 octobre

Joyeux anniversaire **La Manufacture de livres** - 10h

La Manufacture de livres fête ses dix ans, retour sur le succès d'une maison d'édition ambitieuse. **Pierre Fourniaud**, son créateur, **Jean-Hugues Oppel**, **Dominique Delahaye** et **François Médéline**, trois de ses auteurs partageront ce moment privilégié avec nous.

Animé par Laurence Darbas

Les fantômes du passé meurent-ils un jour - 14 h 15

Comment vivre quand on a été humilié, meurtri, violé ? Comment vivre le présent quand le passé a été abîmé ? Le noir raconte aussi ces traumatismes avec **Valentine Imhof**, **Ragnar Jonasson** et **Alex Marzano Lesnevich**.

Animé par Jean-Paul Vormus



Histoire de violence - 15 h 30

Quartiers abandonnés, injustice sociale, trafics en tout genre, gang, guerre... La violence est partout, à tous les niveaux, tapie, elle ne demande qu'à s'exprimer. Simple instinct de survie, volonté de faire le mal, désir de frôler la mort... La violence est-elle un choix, est-elle la seule issue ? **Kent Anderson, James Carlos Blake** et **Joseph Knox** nous entraînent dans leur monde.

Animé par Yan Lespoux.

Polar et infox – 16 h 45 *

Le monde politique vu de l'intérieur... c'est opaque. **Jérôme Leroy, Thomas Bronnec, Benjamin Fogel** nous guident dans les coulisses de la politique.

Animé par Caroline De Benedetti

Décrire l'ailleurs et le voyage – 18h

Le noir vous transporte aussi vers l'ailleurs, d'autres frontières et d'autres cultures. **Victor del Arbol** et **Mikel Santiago** nous proposent de partager leurs visions.

Animé par Corinne Naidet

Dimanche 13 octobre

Littérature, hommage et pastiche – 10h30 *

Quand les héros du noir et le second degré s'invitent dans les polars d'aujourd'hui. C'est un jeu d'équilibriste entre hommage, pastiche et grosse rigolade. Oui on peut rire noir ! **Luc Chomarot, Sophie Hénaff** et **Michel Quint** nous le prouvent.

Animé par Corinne Naidet

Nid d'espions - 11 h 35

Laissez-vous guider dans les méandres des services secrets et de leur rôle dans les relations internationales par **DB John, Frédéric Paulin** et **Magdalena Parys**. Une incursion loin de l'image de Mission impossible ou de James Bond.

Animé par Caroline de Benedetti

Écrire l'histoire ou l'actualité – 14 h

Écrire l'histoire et non pas la réécrire. **Giacchino Criaco, Maurizio De Giovanni, Hervé Le Corre, Jean-Christophe Tixier** trouvent leur inspiration dans le passé ou dans le présent et manient le temps avec brio. Saurez-vous les suivre ?

Animé par Jean-Marc Laherrère.

Panorama du polar latino-américain actuel – 15 h 20

Partez pour un périple à la découverte de l'Argentine, du Chili et du Mexique avec des auteurs passionnants et passionnés. L'Amérique latine vue par le prisme du roman noir et du polar.

Animé par Carlos Salem et Jean-Marc Laherrère

On attend au Parloir !

Rencontres littéraires courtes, 30 minutes pour découvrir un auteur en toute intimité (places limitées).

Samedi 12 octobre

10 h 15 - Pascale Dietrich

14 h 30 - Dominique Forma

15 h 20 - Olivier Norek

16 h 20 - Julia Chapman

17 h 15 - Gilles Sebhan

Dimanche 13 octobre

10 h 20 - Henri Loevenbruck

11 h 30 - Jacky Schwartzmann

14 h 30 - Cécile Cabanac

15 h20 - Johana Gustawsson

16h10 - Michèle Pédinielli

À LA RENCONTRE DU PUBLIC

Les auteurs à la **rencontre du jeune public** et des **étudiants**. 16 auteurs à la rencontre de plus de 2500 élèves dans 9 écoles, 5 collèges, 12 lycées et 2 universités, plus de 50 classes.

On peut écrire du Noir pour le jeune public qui en est souvent friand, du primaire à l'université.

Marin Ledun, Claire Gratiàs, Jean-Hugues Oppel et Jean-Christophe Tixier se rendront aux collèges Le Bastion à Carcassonne, Cantelauze à Fonsorbes, Raymond Badiou, Stendhal et Toulouse-Lautrec à Toulouse avec le soutien du Département ainsi que dans les écoles élémentaires de Fonsorbes, Villefranche-de-Lauragais et Étienne Billières, Sylvain Dauriac, Clément Falcucci, Daniel Faucher, Marcel Pagnol, Papus, et Ronsard à Toulouse (Réseau d'Éducation Prioritaire)

James Carlos Blake, Victor del Arbol, Pascal Dessaint, D.B. John, Ernesto Mallo, Alex Marzano Lesnevich, Jean-Hugues Oppel, Leonardo Padura, Boris Quercia, Michel Quint, Mikel Santiago, Martin Solares, Jean-Christophe Tixier se rendront à l'École de la 2e Chance, l'Université Jean-Jaurès à Toulouse, l'Institut National Universitaire Champollion d'Albi et dans les lycées, Les Arènes, Bellevue, LP Mirail, Rive Gauche à Toulouse, Victor Hugo à Colomiers, Jean-Pierre Vernant à Pins-Justaret, Pierre-Pol Riquet à Saint-Orens, Léon Blum à Villefranche-de-Lauragais, Germaine Tillion et Pierre-Pol Riquet à Castelnaudary, Joseph Saverne à L'Isle-Jourdain, Michelet à Montauban. Les rencontres en lycée se font avec le soutien du Conseil Régional.

Les auteurs à la **rencontre des lecteurs en bibliothèques, médiathèques et librairies** de la région Occitanie.

Mardi 8 octobre

12 h 30 - **Leonardo Padura** - Toulouse, Bibliothèque du CRL, Université Jean-Jaurès

18 h 30 - **Jean-Hugues Oppel** pour une dictée noire Colomiers, Pavillon Blanc

20 h - **Pascal Dessaint** - Cugnaux, Médiathèque

Mercredi 9 octobre

- 15 h - **Claire Gratias** - Toulouse, Librairie L'Oui-Lire
15h - **Victor del Arbol** - Toulouse, gare Matabiau
18 h - **James Carlos Blake** - Toulouse, Librairie Ombres Blanches
18 h - **Jérôme Leroy** - Toulouse, Médiathèque des Pradettes
18 h - **Jean-Hugues Oppel** - Toulouse, Médiathèque Danièle Damin
18 h 30 - **Christophe Guillaumot** - Bérat, Bibliothèque
18 h 30 - **Alex Marzano Lesnevich** - Péchabou, Médiathèque Pecha'bouquine
19 h - **Victor del Arbol** - Toulouse, Librairie Ellipses
20h15 - **Pascal Dessaint** - Saint-Jean, Médiathèque Les Granges

Avec le soutien de la Région Occitanie

- 19 h - **Leonardo Padura** - Montauban, Mémo
19 h - **Luc Chomarat** - Lunel, Librairie AB

Jeudi 10 octobre

- 11 h 30 - **Valentine Imhof** - CER SNCF, Cafétéria du restaurant d'entreprise
12 h - **Victor del Arbol** - CMCAS EDF, restaurant d'entreprise
12 h - **Michèle Pédinielli** - CMCAS EDF Wood Park
12 h 30 - **Alex Marzano Lesnevich** - Toulouse, Bibliothèque du CRL, Université Jean Jaurès
17 h 30 - **Michel Quint** - Toulouse, Librairie Privat
18 h - **James Carlos Blake** - Toulouse, Médiathèque du Grand M
18 h - **Maïko Kato** - Toulouse, Médiathèque Côte Pavée
18 h - **Alex Marzano Lesnevich** - Toulouse, Médiathèque José Cabanis
18 h 30 - **Kent Anderson** - Blagnac, Librairie Au Fil des mots
18 h 30 - **Paul Merault** - Toulouse, Librairie Floury Frères
19 h 15 - **Luc Chomarat** - Escalquens, Librairie Escalire
19 h - **Victor del Arbol** - Aucamville, Médiathèque Luciano Sandron
19 h - **Johana Gustawsson** - Cornebarrieu, Médiathèque Aria
19 h - **Frédéric Paulin** - Bagnères-de-Luchon, Librairie des Thermes
19 h - **Michèle Pédinielli** - Longages, Médiathèque
20 h 30 - **Marin Ledun** - Roquettes, Médiathèque Olympe de Gouges
20 h 30 - **Jérôme Leroy** - Tournefeuille en partenariat avec le Café littéraire, Médiathèque
20 h 30 - **Antoine Renand** - Lagardelle-sur-Lèze, Médiathèque

Avec le soutien de la Région Occitanie

- 18 h - **Carlos Salem** - Carcassonne, Librairie Mots et Cie
18 h 30 - **Gioacchino Criaco** - Samatan, Médiathèque Halle aux Grains
19 h - **Pascal Dessaint** - Pamiers, Médiathèque
19 h 30 - **Valentine Imhof** - L'Isle-Jourdain, Librairie Effets de Pages

Vendredi 11 octobre

- 16 h 30 - **Jean d'Aillon** - Colomiers, Librairie La Préface
16 h 30 - **François Médéline** - Plaisance-du-Touch, Librairie L'Exemplaire



DOSSIER DE PRESSE 2019

- 17 h 30 - **Jean-Christophe Chauzy** - Toulouse, Librairie Terres de Légendes
18 h - **Pascal Dessaint** - Toulouse, Médiathèque des Izards
18 h - **Pascale Dietrich** - Toulouse, Médiathèque de Ranguel
18 h 30 - **Luc Chomarat** - Auterive, Médiathèque Dominique Baudis
19 h - **Kent Anderson** - Toulouse, Librairie Ellipses
19 h - **Gioacchino Criaco** - Lavernose-Lacasse, Médiathèque
19 h - **Johana Gustawsson** - Pins-Justaret, Médiathèque
19 h - **Alex Marzano Lesnevich** - Toulouse, Librairie L'Autre Rive
19 h 30 - **Christophe Guillaumot** - Mondonville, Médiathèque
20 h - **Jean-Christophe Tixier** - Aigrefeuille, Médiathèque
20 h 30 - **James Carlos Blake** - Labège, Médiathèque avec la Médiathèque Départementale
20 h 30 - **Hervé Le Corre** - Le Fauga, Bibliothèque avec la Médiathèque Départementale
20 h 30 - **Michel Quint** - Saint-Lys, Librairie Il était une fois

Avec le soutien de la Région Occitanie

- 14 h 30 - **Alex Marzano Lesnevich** - Albi, Institut National Universitaire Champollion
17 h 30 - **Ernesto Mallo** - Saint-Sulpice-la-Pointe, Librairie L'Échappée Livre
18 h 30 - **Carlos Salem** - Pavie, Médiathèque
18 h 30 - **Victor del Arbol** - Castelnaudary, Médiathèque Germaine Tillion
18 h 30 - **Benjamin Fogel** - Saint-Antonin Noble Val, Librairie Le Tracteur Savant
19 h - **Pierre Pouchairet** - L'Isle-Jourdain, Bibliothèque

LE POLAR SOUS TOUTES SES FORMES ARTISTIQUES

Pendant toute la semaine et tout au long du week-end de nombreuses animations sont proposées au plus grand nombre, petits et grands, pour découvrir le polar sous toutes ses formes artistiques (cinéma, lectures, musiques, expositions).

➔ Le polar et le cinéma ////

Cette année, le festival met le cinéma à l'honneur avec plusieurs séances et conférences proposées au public.

Vendredi 27 septembre – 20 h – Toulouse, L'ABC

La Nuit du court-métrage noir et policier, en partenariat avec Séquence Court-Métrage

Pour la deuxième année, les festivals Toulouse Polars du Sud et Séquence Court-Métrage vous ont concocté un programme de films courts. Braquage raté, vol de voiture, confessions de pilotes de drones ... une séance entre rire, effroi et suspens à découvrir au Cinéma ABC !

Vendredi 11 octobre

La journée professionnelle proposée aux acteurs du livre dans la région a cette année pour thème le cinéma.

Étayée de nombreux extraits de films analysés, cette journée de formation se veut participative, dans une démarche d'application pratique en vue de la médiation, de la prescription et de l'orientation quant aux liens unissant l'écrit et l'écran.

Elle est animée par deux spécialistes du polar à l'écran : Gérard Dastugue et Dominique Forma.

Le festival a noué de nouveaux partenariats avec plusieurs cinémas, pour chaque séance un auteur vient présenter un film.

Jeudi 10 octobre - 20 h 30 – Toulouse, American Cosmograph

Assurance sur la mort, de Billy Wilder. Projection suivie d'un échange avec l'écrivain et réalisateur Dominique Forma, animé par Gérard Dastugue.

Vendredi 11 octobre – 20 h 30 - L'Union, Le Lumière

Méprises, de Bernard Declercq, adapté de *Côté Jardin* d'Alain Monnier. Projection suivie d'une rencontre avec l'auteur et le réalisateur.

Vendredi 11 octobre – 21 h - L'Isle-Jourdain - L'Olympia

Blow Out, de Brian de Palma, film réalisé en 1981, à la fois une palpitante histoire policière, une tragédie amoureuse et un traité théorique sur la fabrication sonore et visuelle du cinéma.



Des lectures musicales ////

Une déclinaison transmédia du polar : des textes, des lectures et de la musique.

Mardi 8 octobre - 21 h et du mercredi 9 au samedi 12 octobre - 19 h

Toulouse - Théâtre du Grand Rond

Les apéros polars, lectures d'extraits de La légende de Santiago de Boris Quercia par Maryline Vours, voix et Fabrice Aillet, musique. Venez découvrir des textes noirs autour d'un apéritif.

Jeudi 10 octobre - 20 h 30 - Saint Orens - Médiathèque

Jazz et polar, lecture de nouvelles policières en hommage à Art Pepper, grand saxophoniste américain par Anne Dutilloy, voix et Dominique Delahaye, saxophone.

Vendredi 11 octobre - 20 h 30 - Launaguet - Médiathèque

Edgar Poe, Histoires extraordinaires, lecture des nouvelles *Le Coeur révélateur* et *Le Chat Noir* d'Edgar Poe par Roland Gigoï, voix et Nicolas Oustiakine, contrebasse. Hommage au père du roman policier, à l'occasion de la rétrospective Edgar Poe, *Histoires extraordinaires*, proposée par la Cave Poésie et la Cinémathèque du 8 octobre 2019 au 4 janvier 2020.

Samedi 12 octobre - 20 h 30 - Saint-Jean- Espace Palumbo

L'Horizon qui nous manque, lecture - performance à partir du texte de Pascal Dessaint. Mise en espace : Nicolas Simonneau. Comédien.nes : Nathalie Hauwelle, Nicolas Simonneau. Musicien : Marc Sens. Vidéaste : Erik Damiano. Une co-production Le Marathon des mots - Toulouse Métropole.

////

LECTURES NOIRES - Dimanche 6 octobre - 18 h 30 - Toulouse - Manding'Art

Voyage lectures au Cône Sud, extraits des romans de Boris Quercia, Ernesto Mallo, Carlos Salem et Pablo Casacuberta lus par Solange Bazely.



Des ateliers pour apprendre à écrire le polar ////

Pour tous ceux qui souhaitent écrire mais n'osent pas se lancer : découvrir et apprendre les techniques et puis écrire à son tour.

Vendredi 4 octobre - 14 h 30 - 17 h - Tournefeuille, Médiathèque

À la découverte du polar, atelier d'écriture animé par Malie Daubigné de l'Echangeoir d'écriture.

Gratuit sur inscription au 05 62 13 21 60

Vendredi 11 octobre - 14 h 30 - 17 h - Tournefeuille, Médiathèque

Techniques du polar, atelier d'écriture animé par Malie Daubigné de l'Echangeoir d'écriture

Samedi 12 et dimanche 13 octobre - Toulouse, Salle Candela

Boulevard du Crime, stage d'écriture et de théâtre sur la littérature policière – animé par Passe les Mots.

Inscriptions et tarifs : plm@passelesmots.com Avec le soutien de la Région Occitanie



Le polar au musée ////

Le festival et le Muséum de Toulouse s'associent pour proposer à des auteurs de polars de mettre en valeur des œuvres liées à l'exposition Oka Amazonie.

Jeudi 10 octobre - 18 h 30 - Toulouse, Muséum

Regards croisés sur les peuples autochtones, dans le cadre de l'exposition « Oka Amazonie », rencontre littéraire entre **Colin Niel** et **Éric Plamondon** autour des peuples autochtones amérindiens, de leurs singularités et de leurs cultures, ces peuples qui, malgré les affres de l'histoire, participent des sociétés nationales tout en continuant à pratiquer leurs langues et leurs traditions.

Vendredi 11 octobre - 18 h 30 - Toulouse, Muséum

Le polar s'invite au Muséum, découvrez l'une des œuvres emblématiques du Muséum à travers le regard curieux et aiguisé d'un auteur de polar. Quel auteur ? **Marin Ledun**.

Quelle oeuvre ? Mystère... un petit indice : fascinante, envoûtante, l'Amazonie pourrait être la scène de crime...

➔ Le polar s'expose ////

Le festival organise plusieurs expositions hors les murs et pendant le week-end pour présenter à la fois le travail des auteurs de BD mais aussi celui d'artistes sur le polar.

Hors les murs

Du 1er octobre au 3 novembre - Toulouse, Médiathèque José Cabanis

Dessins de Jean-Christophe Chauzy

Planches tirées de la BD *Le reste du monde*, un feuilleton post-apocalyptique au cours duquel une famille tente de survivre. Trilogie bientôt rejointe par un 4e tome *Les enfers*.

Du 1er au 31 octobre – Toulouse, Bar L'impro

Chauzy broie du noir, choix de planches du dessinateur. En partenariat avec la librairie Terres de Légendes.

Du 1er au 29 octobre - Lagardelle-sur-Lèze, Médiathèque

Planète polar, voyage au coeur du « continent polar » à travers des portraits d'écrivains du monde entier. Avec la Médiathèque Départementale.

Du 1er au 15 octobre – Samatan, Médiathèque Halle aux Grains

Portraits polar, rires, émotions, regards complices... Les auteurs de polars à travers l'objectif de Christelle Soria.

Du 7 au 31 octobre – Labège, Médiathèque

Qui a refroidi Lemaure ? Une expérience polar interactive

à la frontière entre la littérature, la bande dessinée et le théâtre. Avec la Médiathèque Départementale.

Sur le lieu festival - Du vendredi 11 au dimanche 13 octobre

Lux In Tenebris - Enquête d'un chroniqueur au Moyen Âge.

Une expérience interactive à ne pas rater ! Aux côtés de Jehan Froissart, célèbre chroniqueur de son temps, menez l'enquête autour d'une série de meurtres dans un hameau où la pluie, le vent et le froid vous font prendre logis pour la nuit. Entrez dans un XIVe siècle boueux et incertain, où se côtoient mystique, magie noire et sorcellerie, peuplé de personnages nobles mais pas irréprochables, roturiers mais dignes de confiance. Peut-être... À vous de jouer ! Une réalisation Ateliers In8

Polar et cinéma, du livre au film

Les connexions sont nombreuses entre le grand écran et les littératures policières. Du cinéma muet aux thrillers contemporains en passant par le film noir, voyez comment les romans font leur cinéma, et lisez comment le cinéma inspire le roman.

Une exposition signée Fondu au Noir.

Immersion dans l'univers de Titwane

Une vingtaine de planches pour découvrir l'univers des romans illustrés de Titwane, auteur de notre affiche 2019. Des aquarelles ultra-réalistes pour décrire le quotidien des flics.

Joyeux anniversaire La Manufacture de Livres !

Retour en images sur les 10 ans de cette aventure éditoriale au travers d'une sélection de 10 couvertures de livres emblématiques.

Concours photo

Découvrez les photographies lauréates du concours organisé durant l'été sur Instagram et votez pour votre coup de coeur !

DES ANIMATIONS POUR TOUS

Pendant le week-end, le festival vous propose de jouer ! De nombreuses animations sont proposées pour découvrir le polar autrement en famille, en couple, entre amis pour petits et grands

➔ Bibliothèque éphémère à la SNCF ////

Mercredi 9 octobre

En partenariat avec la SNCF, nous mettons en place une bibliothèque éphémère dans le hall de départ de la gare Matabiau avec des polars voyageurs mis à la disposition des voyageurs.

➔ Le Rallye enquête ////

Samedi 12 octobre - de 12 h 15 à 17 h 30

Départ Le Metronum (2, rond-point Madame de Mondonville) à Toulouse
En partenariat avec le Quai des Savoirs, le MétroNum, Toulouse Métropole et la Mairie de Toulouse

Après Pascal Dessaint, Benoît Séverac, Stéphane Furlan, Sire Cédric et Chrysostome Gourio et Alain Monnier, **CHRISTOPHE GUILLAUMOT** écrit l'intrigue du rallye 2019 sous la forme d'une nouvelle inédite. Un auteur toulousain fait découvrir sa ville sous son côté noir... En partenariat avec le Quai des Savoirs, le Metronum, Toulouse Métropole et la Mairie de Toulouse.

Maldonne, malbouffe

Le type affalé sur la table de poker, les yeux révulsés et la langue pendante, c'est moi. César Monnier. Je gis au milieu de mes cartes et de mes piles de jetons. Ce soir, j'affrontais de vieilles connaissances qui avaient, toutes, une bonne raison de m'en vouloir. Pour moi, il ne fait aucun doute que j'ai été victime d'un empoisonnement. N'étant plus de ce monde, j'aimerais que vous m'aidiez à résoudre cette enquête au coeur de la ville rose.

Seul ou en équipe de 5 maximum, parcourez ses lieux culturels, fouinez dans ses sites historiques, étudiez les indices, résolvez les énigmes et débusquez mon assassin.



DOSSIER DE PRESSE 2019

N'oubliez pas de vous munir d'un carnet, d'un crayon, et surtout d'un appareil photo numérique ou d'un téléphone portable qui puisse prendre des photos.

Ah, j'oubliais un dernier élément. Cette enquête favorise le hasard. Alors que vous soyez petit ou grand, jeune ou moins jeune, vos chances de gagner sont les mêmes. Bonne chance !

Retrouvez les modalités de participation, le règlement du jeu et inscrivez-vous sur www.toulouse-polars-du-sud.com

Le rallye-enquête est accessible en langue des signes française LSF.



➡ Ateliers et jeux pour petits et grands sur le lieu du festival////

Mystérieuses disparitions à l'école

Une enquête réservée aux enfants 7-11 ans

Samedi 12 octobre - de 14 h à 16 h

Des objets disparaissent à l'école : cartables, trottinettes... À chaque fois, les enfants se font gronder. Ça n'est pas juste !

Aujourd'hui c'est Lisa, la plus sympa de toute la classe, qui s'est fait voler ses cannes.

Et sans cannes, elle ne peut plus aller à l'école car elle est handicapée. Nous avons décidé de mener l'enquête et on compte sur toi pour nous aider !

Inscriptions obligatoires à l'adresse suivante : ateliertps@gmail.com

Jeu de rôle

Dimanche 13 octobre - de 10 h à 17 h 30

1949, plongez dans l'univers noir teinté de fantastique de la ville d'Heaven Harbor, Californie, aux côtés de l'ex-flic Terry Doyle.

Parties de découverte du jeu de rôle basées sur Hellywood, d'Emmanuel Gharbi et Raphaël Andere aux éditions John Doe, animées par Frédéric Mestre.

Inscriptions obligatoires à l'adresse suivante : ateliertps@gmail.com

LES PRIX LITTÉRAIRES

La remise des prix a lieu le samedi 12 octobre sur le festival.

Le Prix Violeta Negra Occitanie

Créé en 2011, ce prix littéraire a pour objet de mettre en évidence un roman noir ou policier traduit d'une langue du Sud (espagnol, italien, portugais, grec, turc, arabe ou toute autre langue du Sud). **Le Prix Violeta Negra devient le Prix Violeta Negra Occitanie grâce au soutien du Conseil Régional Occitanie** afin de montrer l'ouverture de la région sur le grand espace méditerranéen.

Composition du jury :

Président Jacques Mailhos, écrivain et traducteur.

- Elodie Lavielle, médiathèque de Toulouse.
- Véronique Haudebourg, entrepreneuse en communication
- Joëlle Porcher, journaliste.
- Frédérique Sausset, membre du conseil d'administration de TPS.
- Kim Dagron, libraire à la librairie Ombres Blanches
- Serge Nicolo, membre du conseil d'administration de TPS.



Les six livres sélectionnés sont les suivants :

- Maurizio de Giovanni : Les Pâques du commissaire Ricciardi (Editions Rivages) – traduit de l’italien par Odile Rousseau
- Ernesto Mallo : La conspiration des médiocres (Rivages) – traduit de l’espagnol (Argentine) par Olivier Hamilton
- Carlo Lucarelli : Le temps des hyènes (Métailié) – traduit de l’italien par Serge Quadrupani
- Gioacchino Criaco : La soie et le fusil (Métailié) – traduit de l’italien par Serge Quadrupani
- Antonio Manzini : Un homme seul (Denoël) – traduit de l’italien par Samuel Sfez
- Boris Quercia : La légende de Santiago (Asphalte) – traduction de l’espagnol (Chili) par Isabel Siklodi

Le Prix des chroniqueurs :

Un nouveau prix littéraire créé par Toulouse Polars du Sud

Toulouse Polars du Sud a créé en 2018 un nouveau prix littéraire qui a pour objectif de récompenser un roman français dont le jury est constitué de 6 chroniqueurs internet de Polar :

- Laurence Darbas du blog evadez-moi.com
- Yan Lespoux du blog encoredunoir.com
- Caroline de Beneditti du blog fonduaunoir.fr
- Bruno Provost du blog passion-polar.com

- Cédric Segapelli du blog monromannoiretbienserre.blog.tdg.ch
- Jean-Marc Laherrère du blog actu-du-noir.over-blog.com

La sélection 2019 :

- *Tuer Jupiter* de François Médéline à La Manufacture de Livres
- *Les Mafieuses* de Pascale Dietrich chez Liana Levi
- *Trois fois la fin du monde* de Sophie Divry chez Noir sur Blanc (collection Notabilia)
- *Pension complète* de Jacky Schwartzmann au Seuil (collection Cadre Noir)
- *Requiem pour une république* de Thomas Cantaloube chez Gallimard (Série Noire)
- *Grise Fiord* de Gilles Stassart aux Editions du Rouergue (Noir)



Le Prix Thierry Jonquet :

réveillez l'écrivain qui sommeille en vous.

Le prix Thierry Jonquet est un **concours de nouvelles noires et policières**, ouvert aux candidats francophones à partir de 17 ans. 12 000 signes maximum pour convaincre un jury composé de professionnels du livre (écrivains, bibliothécaires, lecteurs passionnés de polars) membres de l'association.

Le thème 2019 est « **Le loup dans la bergerie** »

Le Prix de l'Embouchure :



flics et polar, une histoire d'amour

Ce prix est **décerné par l'Amicale du Personnel de la Police Nationale (APPN)** dans le cadre du festival. Trois des finalistes seront présents sur le festival pour dédicacer leur livre.

La sélection 2019 :

- *Aller Simple Paris-Corrèze* de Marie Wilhelm, Geste Editions
- *Corruption Ordinaire* de Christophe Gavet, Sang Neuf, Editions Plon
- *Surface* d'Olivier Norek, Editions Michel Lafon
- *Bleu Calypso* de Charles Aubert, Editions Slatkine&Cie

LE LIEU DU CRIME

Le lieu central du festival c'est Basso Cambo !
Allée Marc Saint Saëns, Toulouse
Terminus du métro Basso Cambo, ligne A

La librairie de la Renaissance accueille le festival pendant 3 jours. Sur place un chapiteau, un forum, une librairie...

Le festival est ouvert de 10h à 19h pendant les 3 jours.

Entrée gratuite.

Le festival se met au vert !

Toulouse Polars du Sud s'engage pour **un festival durable et solidaire !**

Nos engagements :

- **Faciliter l'accès à la culture pour tous :**

Entrée gratuite, rencontres auteurs accessibles à tous, en zone urbaine (ZFU) et rurales, en milieu scolaire, dans les médiathèques publiques et d'entreprises

- **Privilégier l'éco-mobilité :**

Transports en commun, covoiturage et rationalisation des déplacements pour les auteurs et les visiteurs

- **Veiller à la préservation du site et des ressources :**

toilettes sèches, gobelets consignés réutilisables, tri des déchets, restauration réfléchi (circuits courts), communication responsable

Retrouvez l'ensemble des actions et bonnes pratiques mises en oeuvre et/ou développées sur www.toulouse-polars-du-sud.com

LES PARTENAIRES

Des partenaires fidèles



Le festival en ligne

www.toulouse-polars-du-sud.com



DOSSIER DE PRESSE 2019

Facebook : www.facebook.com/Toulouse.Polars.du.Sud/ /// Twitter : @TlsePolarsduSud ///

Instagram : @toulouse_polars_du_sud /// Chaîne youtube : Toulouse Polars du sud