LIRE EN POCHE

LE SALON DES LIVRES DE POCHE

8 ▸ 11 OCTOBRE 2020

Gradignan

Parc de Mandavit
et autres lieux

Du rire
aux larmes

© Freder

DOSSIER DE PRESSE

www.lireenpoche.fr

ville de **gradignan**

« DU RIRE AUX LARMES » 2020, UNE ÉDITION SPÉCIALE

©L. LIZET / LIRE EN POCHE

« Du rire aux larmes », ce thème, choisi pour la seizième édition de Lire en Poche, résonne d'un écho tout particulier dans les circonstances récentes qui ont surpris et bousculé le monde entier. Malgré le caractère exceptionnel de ce contexte de crise pandémique, et l'incertitude des décisions nationales et régionales s'agissant des manifestations publiques, le salon est maintenu.

Lire en Poche se doit de poursuivre sa mission première de transmission du livre et de l'écrit, de soutien des auteurs dans la diffusion de leur œuvre et le lien avec leur lectorat, ainsi que celui des libraires et des structures culturelles et éducatives. Bien évidemment il se doit aussi de s'adapter aux strictes mesures sanitaires et de distanciation physique, et fait le choix de se déployer dans l'espace et le temps, en maintenant une partie de sa programmation sur son site originel et en dispersant l'autre partie sur de multiples lieux permettant, en partenariat avec différents acteurs du territoire, un accueil du public dans les meilleures conditions possibles. Une animation numérique viendra compléter ce dispositif.

Cette édition spéciale de Lire en Poche cherchera à proposer à ses visiteurs une programmation d'auteurs et illustrateurs s'adressant à toutes les générations de lecteurs et lectrices, à travers des œuvres aux accents parfois sombres et poignants, mais aussi des romans noirs décalés, des récits acides ou burlesques, des livres jeunesse drôles, des comédies légères ou plus graves... Aux côtés de registres dramatiques qui constituent une part importante de l'anthropologie humaniste au sein de l'histoire littéraire, l'humour a de fait vite possédé son propre territoire, usant du trait d'esprit, de l'ironie, de la dérision, du loufoque et du satirique, ou de l'humour noir, tant dans une forme comique que dans une volonté critique ou subversive. L'écriture de création ne s'est pas seulement servie de l'ambivalence de ces émotions pour jouer sur la fonction sociale de ces signes que sont le rire ou les larmes, elle les a provoquées, les a convoquées et les a utilisées pour construire une foule de narrations, de descriptions, de dialogues et la diversité de multiples personnages hauts en couleur... Bien sûr, ce qui fait rire aux éclats ou ce qui peut émouvoir aux larmes les uns ou les unes, ne fait pas forcément sourire ou pleurer les autres ; c'est toute la valeur d'un texte littéraire que d'être capable d'atteindre de manière différente tout un chacun. Nombreux sont ceux et celles qui, écrivains, illustrateurs, philosophes ou penseurs, mettent tout leur art au service de cette mise en valeur de la complexité humaine et nourrissent ainsi nos attentes de lecteurs et lectrices. Et si le rire peut être libérateur, expansif et bienveillant, comme mordant, blessant ou confinant à la folie, et les larmes de compassion, de sensibilité ou de désespoir, n'oublions pas que, parfois, nous parvenons à « pleurer de rire » !

Lionel Destremau,
Commissaire du Salon

©T. MANHIABAL ET S. PERCHEC/LIRE EN POCHE 2018

UN SALON QUI S'ADAPTE À UNE ANNÉE PARTICULIÈRE

16e édition

Jean-Christophe Rufin, parrain 2019
Soirée d'ouverture au théâtre des 4 saisons
Les allées extérieures
Spectacle Alice Zeniter/Orin Camus

©T. MANHIABAL ET S. PERCHEC/LIRE EN POCHE 2019

LIRE EN POCHE 2020 EN CHIFFRES :

Rendez-vous incontournable de la rentrée littéraire, Lire en Poche, organisé par la Ville de Gradignan, a accueilli près de **27 000 VISITEURS** et plus de **100 AUTEURS** en 2019. En 2020, les contraintes sanitaires ne permettent pas les rassemblements trop importants. C'est donc **UNE SOIXANTAINE** d'auteurs qui est invitée, dont la moitié, constituée d'auteurs jeunesse, rencontrera son public essentiellement dans le cadre scolaire.

Néanmoins une **QUARANTAINE DE RENDEZ-VOUS** seront programmés : rencontres, conférences, débats, petits déjeuners littéraires et animations variées, avec un accent particulier mis sur les événements **HORS LES MURS,** et en ligne.

Si cette année, seuls **QUATRE LIBRAIRES** participeront au salon (au lieu des douze partenaires habituels), les auteurs iront à la rencontre du public dans des librairies, des lieux culturels variés, des établissements d'enseignement supérieur, et ce dans l'ensemble du département. Des dédicaces seront organisées, sous le patronage d'un libraire, à l'issue de chaque temps d'échange.

TROIS ESPACES de rencontre resteront aménagés sur le site de la manifestation, au Théâtre des Quatre Saisons et à la médiathèque Jean Vautrin de Gradignan. Et d'autres espaces de la commune seront mobilisés pour accueillir des débats (salle du Solarium, Écomusée de la vigne et du vin).

Plusieurs maisons d'édition poche seront représentées sur les tables ; parmi celles-ci, une dizaine d'éditeurs joue un rôle essentiel dans la programmation du salon et la venue des auteurs.

LE POCHE EN CHIFFRES :

En 2019, les ventes de livres en poche ont connu une évolution **TOUJOURS AU-DESSUS DE LA MOYENNE** de l'ensemble du marché du livre, à + 1,5 % ((VS +1,3% pour l'ensemble du marché) • **74,2 millions d'ouvrages** en poche vendus dans l'année (de mars 2018 à février 2019) • **551 millions d'euros** de CA de l'édition française pour le poche • **1 livre sur 4** vendu chaque année est un poche (source Livres Hebdo)

UN PARRAIN CINÉPHILE : DAVID FOENKINOS

©F. MANTOVANI/GALLIMARD

David Foenkinos est l'auteur de plusieurs romans dont ***Le Potentiel érotique de ma femme***, ***Nos séparations***, ***Les Souvenirs***, ***Je vais mieux*** et ***Deux sœurs***. ***La Délicatesse***, paru en 2009, a obtenu dix prix littéraires. En 2011, David Foenkinos et son frère Stéphane l'ont adapté au cinéma, avec Audrey Tautou et François Damiens. Ils ont également réalisé le film ***Jalouse***, avec Karin Viard. En 2014, ***Charlotte*** a été couronné par les prix Renaudot et Goncourt des lycéens. ***Le Mystère Henri Pick***, publié en 2016, a été porté à l'écran par Rémi Bezançon, avec Fabrice Luchini et Camille Cottin. Les romans de David Foenkinos sont traduits dans plus de quarante langues.

DAVID FOENKINOS SUR LE SALON :

- Deux cartes blanches : invitation de 2 auteurs de son choix pour des tables rondes : Hugo Clément,et Valérie Perrin
- Un grand entretien
- Lecture théâtralisée : ***Charlotte***, par Laurène Boulitrop
- Projection du film ***Le Mystère Henri Pick,*** de Rémi Bezançon avec Fabrice Luchini et Camille Cottin
- Petit-déjeuner littéraire : un moment privilégié avec des lecteurs

DÉDICACE DE SES NOUVEAUTÉS

- ***Deux sœurs*** - parution en poche chez Folio en juin 2020
- Nouveauté grand format à paraître en octobre

« Je suis vraiment très honoré d'être le parrain de cette nouvelle édition de Lire en Poche. Je conserve un magnifique souvenir de ma venue il y a quelques années. Et j'ai toujours trouvé formidable de mettre ainsi à l'honneur le format poche. En ce qui me concerne, le poche a changé ma vie, puisque le succès de « La Délicatesse » s'est fait en Folio et non en grand format. C'est un lien encore plus accessible entre l'écrivain et le lecteur. Avec le poche, on peut « tenter » un auteur, s'aventurer vers une promesse. Je suis heureux d'avoir pu inviter des auteurs que j'aime, et d'en découvrir d'autres. Quand je viens dans un salon du livre, je me sens tout aussi lecteur et spectateur qu'auteur. La programmation du festival est riche et passionnante, j'ai hâte ! Et puis, après une année difficile pour tous, soutenir les libraires et tous ceux pour qui les livres sont la vie, me semble être plus important que jamais. Nous serons plus que jamais heureux de nous retrouver. Vive cette nouvelle édition de Lire en Poche ! »

LES AUTEURS INVITÉS

LITTÉRATURE GÉNÉRALE :

Josiane Balasko • Olivier Barde-Cabuçon • Emmanuelle Bayamack-Tam • Karim Berrouka • Franck Bouysse • Roland Brival • Georgia Caldera • Fabrice Caro • Sorj Chalandon • Luc Chomarat • Hugo Clément • Raphaël Confiant • Pascale Dietrich • Adeline Dieudonné • David Foenkinos (parrain) • Sébastien Gendron • Virginie Grimaldi • Yasmina Khadra • Hervé Le Corre • Jérôme Loubry • Nicolas Mathieu • Wilfried N'Sondé • Valérie Perrin • Pierre Pevel • Victor Pouchet • Jean-Bernard Pouy • Romain Puertolas • Elie Robert-Nicoud • Joachim Schnerf • Jacky Schwartzmann • Floriane Soulas • Olivier Truc • Emmanuel Venet

** sous réserve*

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE :

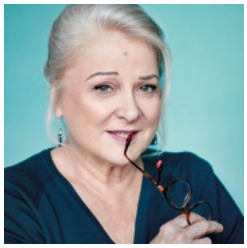
Oyinkan Braithwaite* (Nigéria) • Graeme Macrae Burnet (Royaume-Uni) • Luca Di Fulvio (Italie) • Jim Fergus* (Etats-Unis) • Iain Levison (Grande-Bretagne) • Jonas Jonasson* (Norvège) • Ragnar Jonasson* (Islande) • David Vann* (Etats-Unis) ** sous réserve*

LITTÉRATURE JEUNESSE :

Nicole Amram • Gilles Bachelet • Hubert Ben Kemoun • Nathalie Bernard • Pierre Bertrand • Anne-Laure Bondoux • Emmanuel Bourdier • Pascal Brissy • Cécile Chartre • Alex Cousseau • Olivier Deloye* • Joëlle Dreidemy* • Silène Edgar • Rachel Hausfater • Tom Haugomat* • Jean-Claude Mourlevat • Christine Palluy • Pauline Amélie Pop's* • Sophie Rigal-Goulard • Anne Schmauch • Matthieu Sylvander • Jean-Christophe Tixier.
MANGA : Kalon* *(* illustrateurs)*

INTERVENANTS :

Hubert Artus (*Lire, Causette*), Bernard Daguerre (Polar en Cabanes), Christophe Dupuis (chroniqueur polar), Christine Ferniot (*Télérama*), Aude Fleury (L'Hirondelle), Nicolas Gary (*Actualitté*), Sylvie Hazebroucq, Eva Le Pallec (traductrice), Les Liseuses de Bordeaux (blogueuses), Bertrand Mirande-Iriberry, Léo Noël (La Zone du dehors), Jacqueline Petroz (France Inter), Julia Polack, Laurent Queyssi, Fred Ricou (chroniqueur jeunesse)...



Josiane Balasko ©E. Matheron Balaÿ/Flammarion- Yasmina Khadra ©DR
Nicolas Mathieu ©T. Séris/Lire en Poche - Virginie Grimaldi ©DR
Graeme Macrae Burnet ©J. Cunnion - David Vann © J.M. Fiess
Gilles Bachelet ©DR - Hubert Ben Kemoun ©DR
Anne-Laure Bondoux ©t. Manhiabal/Lire en Poche - Jean-Claude Mourlevat ©DR

LE PROGRAMME

UNE RENCONTRE POUR CHAQUE AUTEUR

PLUS DE 40 TABLES RONDES

©LIRE EN POCHE : VIRGINIE GRIMALDI (2017), NICOLAS MATHIEU (2016), FRANCK BOUYSSE (2016) ET DAVID VANN (2016)

• **GRANDS ENTRETIENS** avec David Foenkinos, Yasmina Khadra, Nicolas Mathieu, David Vann, Sorj Chalandon, Iain Levison, Virginie Grimaldi...

• **FOCUS SUR UN GENRE LITTÉRAIRE** avec les Littératures de l'imaginaire, le polar, le roman historique, etc.

• **RENCONTRES THÉMATIQUES :** Des auteurs débattent d'un sujet.
Ex : « Polar décalé » avec Sébastien Gendron, Jacky Schwartzmann, Luc Chomarat, « Contes noirs », avec Adeline Dieudonné et Franck Bouysse...

• **PETITS-DÉJEUNERS ET CAFÉS LITTÉRAIRES :** 10 personnes échangent avec un auteur en petit comité, autour d'un café ou d'un thé (autour de : Valérie Perrin, Yasmina Khadra, Virginie Grimaldi, David Foenkinos...)

JOURNÉE PROFESSIONNELLE

Traditionnellement, trois tables rondes font se rencontrer des professionnels du livre, afin d'envisager la chaîne du poche dans toute sa variété et son avenir face au développement du numérique. *(IUT Métiers du livre, Bordeaux). Cette année, la journée professionnelle sera diffusée en ligne.*

• « Littérature jeunesse : peut-on rire de tout ? »

• « Après le poche : l'audio comme avenir du livre ? »

• « Les réseaux sociaux sont-ils vraiment prescripteurs ? »

LES BONUS EN LIGNE

Pour compenser les nombreuses animations non envisageables cette année en raison de la situation sanitaire, les pages Youtube et Facebook du salon proposeront de nombreux bonus en ligne, en direct ou en podcast.

Textes lus par les auteurs • Jeux-concours • Rediffusion de rencontres d'auteurs • Grande dictée • etc.

UNE PROGRAMMATION SCOLAIRE IMPORTANTE

DE NOMBREUSES RENCONTRES SCOLAIRES

Auteurs et illustrateurs sont attendus dans les classes, de la maternelle au lycée, pour différentes formes d'interventions scolaires (atelier écriture, atelier illustration, échanges...)

• Participation de 15 classes au Prix Lire en Poche de littérature jeunesse et au Concours de nouvelles des lycéens en partenariat avec le Lycée des Graves, mené par Jean-Christophe Tixier

DU SPECTACLE VIVANT

• « Le Dernier sur la plaine », lecture musicale théâtralisée de et avec Nathalie Bernard et Tom Haugomat, d'après leur roman paru aux Éditions Thierry Magnier. Pépite de la fiction ados 2019 (Salon jeunesse de Montreuil). *En partenariat avec ALCA.*

• « Histoires sorties du sac », spectacle interactif de et avec Pierre Bertrand (L'école des loisirs)

UN SALON LITTÉRAIRE AUX AIRS DE FESTIVAL

SPECTACLE VIVANT

• « Le Discours », d'après Fabrice Caro (Gallimard), avec Benjamin Guillard, mise en scène Emmanuel Noblet (soirée d'ouverture) (en attente de confirmation)

• « Charlotte », lecture théâtralisée par la comédienne Laurène Boulitrop, d'après le roman de David Foenkinos (Folio, Prix Goncourt 2014)

• « Oh Happy Day ! », lecture croisée Anne-Laure Bondoux et Jean-Claude Mourlevat, d'après leur roman paru chez Fleuve éditions.

SPECTACLES JEUNESSE

• « Le Dernier sur la plaine », lecture musicale théâtralisée de et avec Nathalie Bernard et Tom Haugomat, d'après leur roman paru aux Éditions Thierry Magnier. - *Hors les murs*

• Spectacle « Histoires sorties du sac », par Pierre Bertrand - *Scolaire*

AUTRES ANIMATIONS

• Battle de dessin Gilles Bachelet/Joëlle Dreidemy - *Hors les murs (station Ausone)*

• Projection du film ***Canicule***, d'Yves Boisset, avec Lee Marvin, Miou-Miou (1984), dans le cadre d'un hommage à Jean Vautrin, commentée par Hervé Le Corre.

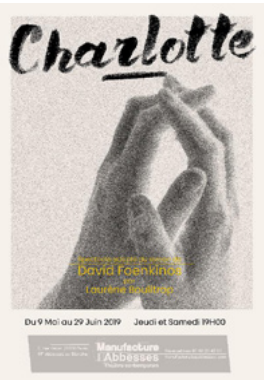
• Projection du film ***Le Mystère Henri Pick***, de Rémi Bezançon, avec Fabrice Luchini et Camille Cottin (2019), d'après le roman de David Foenkinos publié chez Folio.

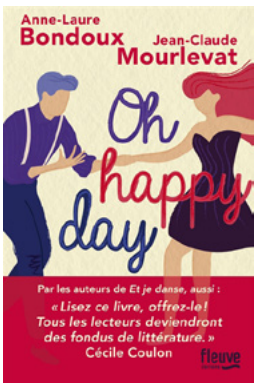
• « La Grande dictée de ... », dictée en direct, en ligne, proposée par un auteur présent sur le salon

• Exposition « Du rire aux larmes » au musée de Sonneville, avec des œuvres de Claude Bourgeyx, Eni Looka et la participation de nombreux auteurs invités sur le salon

LE LIVRE CADEAU

• ***Silhouette***, de Jean-Claude Mourlevat, distribué dans les boîtes aux lettres de Gradignan et sur le salon. En partenariat avec Gallimard Jeunesse.





Fabrice Caro©F. Mantovani/Gallimard. Charlène Boulitrop : DR

INFOS PRATIQUES ÉDITION SPÉCIALE

LES CONDITIONS PRATIQUES

Le salon sera adapté aux exigences sanitaires à date. À ce jour, il est prévu un sens de circulation précis dans les espaces, un espacement dans le temps des rencontres dans les salles, le port du masque recommandé, du gel hydroalcoolique mis à la disposition des visiteurs, et une jauge restreinte dans chaque lieu. La soirée d'ouverture est réservée aux invités. Les spectacles seront sur réservation, et les rencontres d'auteurs accessibles dans la mesure des places disponibles (ainsi que l'entrée au salon pour respecter la limite autorisée du nombre de personnes présentes). La restauration est possible, dans le parc, et sera annulée en cas de mauvais temps ne permettant pas de pique-niquer en extérieur. Une partie des animations sera programmée en ligne sur la chaîne Youtube du salon.

LES LIEUX HORS LES MURS

Sauf indication contraire, pour tous ces lieux, l'entrée est libre, pour tout public.
Un temps de dédicaces sera proposé à l'issue de chaque rencontre avec le concours d'une librairie indépendante de la région.

À GRADIGNAN :

• **Le Solarium**
24 rue du Solarium, 33 170 Gradignan.

• **Éco-musée de la vigne et du vin**
238 cours du Général de Gaulle, 33 170 Gradignan.

• **ÉPAJG Bourg / Le tROCKé**
8, avenue Jean-Larrieu, 33 170 Gradignan.
Public adolescent, réservation obligatoire.

• **Musée de Sonneville**
1, rue de Chartrèze, 33 170 Gradignan.

À BORDEAUX :

• **Cinéma Utopia**
5, place Camille Jullian, 33 000 Bordeaux.

• **Station Ausone (Librairie Mollat)**
8, rue de la Vieille Tour, 33 000 Bordeaux.

• **Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck**
85 Cours Maréchal Juin, 33 000 Bordeaux.
Tram : Hôtel de Police.

• **Bibliothèque Pierre Veilletet (Caudéran)**
21 Rue Domion, 33 200 Bordeaux.

• **Bibliothèque Flora Tristan (Belcier)**
1 Rue d'Armagnac, 33 800 Bordeaux.
Tram : Belcier ou Carle Vernet.

• **IUT Tech de Co**
35, avenue Abadie, Bordeaux Bastide.
Tram : Stalingrad.

• **Librairie La Zone du dehors**
68, cours Victor Hugo, 33000 Bordeaux.
Tram : Porte de Bourgogne.

• **Librairie Olympique / Halle des Chartrons**
Place du Marché des Chartrons, 33 000 Bordeaux.

• **Librairie La Machine à Lire**
8, place du Parlement, 33 000 Bordeaux.

• **La Méca**
Parvis Corto Maltese, Quai de Paludate, 33 800 Bordeaux

À VILLENAVE D'ORNON :

• **Médiathèque d'Ornon**
Rue Jean-Jacques Rousseau, 33 140 Villenave d'Ornon.

À PESSAC :

• **Cinéma Jean Eustache**
Place de la 5ème République, 33 600 Pessac.

• **Médiathèque Jacques Ellul**
21 Rue Camponac, 33 600 Pessac.

• **Sciences Po Bordeaux**
11 Allée Ausone, 33 600 Pessac. Réservé aux étudiants de Sciences Po

À TALENCE :

• **École nationale des Arts et Métiers (ENSAM)**
Esplanade des Arts et Métiers, 33 400 Talence.
Réservé aux étudiants de l'ENSAM

• **Librairie Georges**
300 Cours de la Libération, 33 400 Talence.

AU BOUSCAT :

• **Médiathèque La Source**
Place Gambetta, 33 110 Le Bouscat.

À LÉOGNAN :

• **Espace culturel Georges Brassens**
Rue du 19 Mars 1962, 33850 Léognan

LES PRIX LITTÉRAIRES LIRE EN POCHE

REMISE DES PRIX LE VENDREDI 9 OCTOBRE

REMISE DE LEUR PRIX À EMMANUELLE FAVIER ET À BENOÎT SÉVERAC ©S. PERCHEC

Lire en Poche, c'est aussi l'occasion de remettre 4 Prix littéraires traditionnels lors de la soirée d'ouverture, le vendredi 9 octobre à partir de 19h. En partenariat avec le Fonds de dotation Lire en Poche.

PRIX DE LITTÉRATURE FRANÇAISE (jury de lecteurs de la Médiathèque) : dotation de 1 000 euros pour l'auteur, et une sélection de vins de Pessac-Léognan

PRIX DE LITTÉRATURE TRADUITE (jury des libraires participant au salon) : dotation de 1 000 euros pour le traducteur, et une sélection de vins de Pessac-Léognan

PRIX DE LITTÉRATURE JEUNESSE (jury d'élèves de CM1, CM2 et 6e) : dotation de 1 000 euros pour l'auteur, et une sélection de vins de Pessac-Léognan

PRIX DU POLAR SUD OUEST / LIRE EN POCHE (lecteurs votant en ligne sur le site du journal Sud Ouest) : dotation de 1 000 euros pour l'auteur lauréat et une sélection de vins de Pessac-Léognan + tirage au sort parmi les votants (3 lots)

PRIX DU CONCOURS DE NOUVELLES au Lycée des Graves. Dotation d'un Ipad au lauréat. Edition d'un livret avec les trois nouvelles finalistes. En partenariat avec le Crédit agricole d'Aquitaine

Pour rappel, les lauréats 2019 :

- Prix de littérature française : Emmanuelle Favier, ***Le Courage qu'il faut aux rivières*** (Le Livre de Poche)
- Prix de littérature traduite : Madeleine Nasalik pour sa traduction de Kate Tempest, ***Écoute la ville tomber*** (Rivages « Poche »)
- Prix de littérature jeunesse : Myriam Gallot ***Ma gorille et moi*** (Syros, « Tempo »)
- Prix du polar ***Sud Ouest***/Lire en Poche : Benoît Séverac pour ***115*** (Pocket « Thrillers »)

CONTACTS

Lire en Poche
Mairie de Gradignan
Allée Gaston-Rodrigues
CS 50 105
33 173 Gradignan Cedex
05 56 84 97 31 ou 05 56 75 65 75
lireenpoche@ville-gradignan.fr

Lionel Destremau
Commissaire général du salon
ldestremau@ville-gradignan.fr

Zineb Kairouani
Littérature générale
zkairouani@ville-gradignan.fr

Marianne Bergé-Lefranc
Littérature jeunessse
mbergelefranc@ville-gradignan.fr

Relations presse
Agence COMIDEO
France Thibault
43, rue Ramey
75018 Paris
06 70 75 57 22
francethibault@comideo.fr

Et pour tout savoir au jour le jour sur le salon et sur la vie du poche en France : critiques de livres récemment parus, actualité de l'édition en petit format, annuaire des collections...

www.lireenpoche.fr