

A vibrant blue background filled with various summer-themed illustrations. People are shown swimming in different styles, some on their backs, some on their sides. There are several beach umbrellas in various colors (pink and white, blue and white, red and white). Small yellow fish and red fish are scattered throughout. Life rings in blue and yellow, and pink and white are also present. Small white icons of open books are interspersed among the other elements. The overall style is playful and summery.

PLEIN SOLEIL

DANS LES LIBRAIRIES INDÉPENDANTES

LE CATALOGUE DES LECTURES ESTIVALES DE VOS
LIBRAIRES INDÉPENDANTS EN NOUVELLE-AQUITAINE

LES LIBRAIRIES INDÉPENDANTES EN NOUVELLE-AQUITAINE

L'association des Librairies Indépendantes en Nouvelle-Aquitaine assure la promotion et défend la richesse de la librairie indépendante en Nouvelle-Aquitaine depuis 29 ans ! Elle est le fruit de la réunion des trois anciennes associations Librairies Atlantiques en Aquitaine, LIPC en Poitou-Charentes, et ALIL en Limousin. Elle regroupe plus de 100 librairies adhérentes sur toute la région Nouvelle-Aquitaine. De toutes tailles, spécialisées ou généralistes, elles offrent un service de proximité et sont des acteurs culturels à part entière.

Les Librairies Indépendantes en Nouvelle-Aquitaine permettent de valoriser ses membres et de les représenter auprès des instances officielles et du public. Elle instaure une véritable solidarité et permet aux libraires de mener une réflexion sur leur métier et son évolution. L'association met tout en oeuvre pour sensibiliser, former les libraires et faire de l'union une garantie d'indépendance.

EQUIPE PERMANENTE

Coordinatrice • Romane CAMUS CHERRUAU
Chargée de communication • Marion SÉGOT
Chargée de mission • Marie-Claude ROSSARD

NOUS CONTACTER

Par téléphone au **05 57 89 49 40**

Par mail : contact@librairies-nouvelleaquitaine.com

Par courrier :
Librairies Indépendantes en Nouvelle-Aquitaine
71 cours Anatole France
33000 Bordeaux

RETROUVEZ TOUTES NOS INFORMATIONS

Sur notre site www.librairies-nouvelleaquitaine.com

Sur nos réseaux sociaux :
Facebook
Twitter
Instagram
Pinterest
Youtube

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Cécile BORY • Présidente

Librairie Georges à Talence

Nathalie COUPÉ • Vice-présidente

Librairie La petite marchande d'histoires à Uzerche

Stéphane EMOND • Vice-président

Librairie Les saisons à La Rochelle

Anne GIRAUDEAU • Trésorière

La Librairie générale à Arcachon

Élodie MARTIN • Secrétaire

Librairie La baignoire d'Archimède à Brive-La-Gaillarde

Corinne CAUPÈNE • Membre

Librairie de Corinne à Souillac-sur-Mer

Amandine BARASCUT • Membre

Librairie Les oiseaux livres à Saint-Yrieix-La-Perche

Anthony CLÉMENT • Membre

Librairie Caractères Social Club à Mont-de-Marsan

Cécile QUINARD • Membre

Librairie La maison des feuilles à Nérac

Danielle HERRY • Membre

Librairie En roue livres à La Souterraine

Emmanuelle ANDRIEUX • Membre

Librairie Le vent délire à Capbreton

Magali URROZ • Membre

Libreria Occitana à Limoges

Pauline FOUILLET • Membre

Librairie Livres et vous à Ruffec

Stéphane CHARRIER • Membre

Librairie L'Antidote à Parthenay

Véronique GAUDUCHON • Membre

Librairie La bruyère vagabonde à Poitiers

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chères amies lectrices, chers amis lecteurs,

Le temps des vacances propice à la détente, au farniente, à la sieste est aussi idéal pour la lecture...

Nous, libraires de l'Association Librairies Indépendantes en Nouvelle-Aquitaine souhaitons, par cette sélection, vous accompagner dans vos choix personnels, pour votre famille ou vos amis.

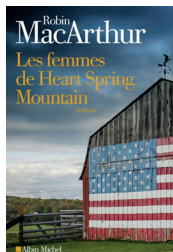
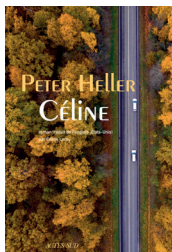
Dans ce beau catalogue, nous vous proposons un choix de lectures pour tout l'été et bien au-delà. Profitez-en pour lâcher les écrans, poussez les portes des librairies indépendantes, allez à la rencontre des libraires passionnés et toujours disponibles pour les bons conseils.

A très bientôt, dans l'une ou l'autre de nos librairies de notre belle région de Nouvelle-Aquitaine.

Très bel été à toutes et tous.

***Cécile Bory, présidente de l'association des
Librairies Indépendantes en Nouvelle-Aquitaine***

LITTÉRATURE



CÉLINE

PETER HELLER
ÉDITIONS ACTES SUD

Détective privée de 68 ans dure à cuire et spécialisée dans la recherche de personnes disparues, Céline Watkins accepte une dernière enquête pour retrouver le père de Gabriella. Une enquête qui permet de révéler le passé passionnant de notre personnage principal. Des personnages si attachants qu'on n'a qu'une envie : rouvrir le livre, puis les retrouver dans une nouvelle aventure ! Un gros coup de cœur.

LIBRAIRIE DE LA MUDE, BESSINES

LES FEMMES DE HEART SPRING MOUNTAIN

ROBIN MCARTHUR
ÉDITIONS ALBIN MICHEL

Août 2011, après un ouragan dans le Vermont, Bonie, la mère de Vale est portée disparue. Malgré leurs relations décousues, Vale décide de retourner vers sa terre natale de Heart Spring Mountain, nature somptueuse, fragile et

menacée. Motivée par l'espoir de revoir sa mère, Vale se lance dans des recherches éperdues la menant vers les lignées de femmes l'ayant précédée dans ce lieu, viscéralement attachant.

Ce roman aborde sans détour les questions écologiques, la condition féminine, l'Amérique indienne, la vie, la mort, l'amour dans un style poétique et lyrique. Uppercut ou berceuse selon les moments, ce grand roman de vacances vous envoûtera.

LIBRAIRIE TONNET, PAU

MA CHÉRIE

LAURENCE PEYRIN
ÉDITIONS CALMANN LEVY

Une jeune femme surnommée «Ma chérie» connaît la gloire, les paillettes, les réceptions avec champagne, pour elle qui vient d'un petit coin paumé des Etats-Unis. Un conte de fée américain. Mais ce genre de rêve est fragile et peut parfois s'effondrer brutalement. Heureusement, «Ma Chérie» est de ces héroïnes qui savent trouver une force en elles pour prendre en main leur destin et se reconstruire en dépit des conventions, du qu'en-

dira-t-on. Romanesque et passionnant, le roman permet aussi de découvrir une période historique pas si éloignée et toujours d'actualité, celle des mouvements pour les droits civiques aux Etats-Unis.

LIBRAIRIE PAGE ET PLUME, LIMOGES

L'ANGE DE MARCHMONT HALL

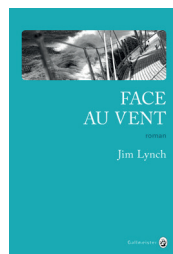
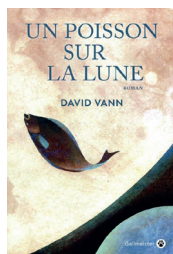
LUCINDA RILEY
ÉDITIONS CHARLESTON

Années 40, Greta quitte son village natal pour échapper aux menaces de son beau-père et arrive en ville. Elle trouve un travail peu convenable mais qui lui assure sa survie pour un temps. Puis, abandonnée par un jeune soldat américain, enceinte, elle trouve refuge auprès de son ami David, héritier du manoir de Marchmont Hall. Trente années plus tard, Greta revient au manoir. Suite à un accident, elle n'a plus aucun souvenir de ce lieu où elle a vécu. Mais durant une promenade dans le parc enneigé, une découverte réveille peu à peu ses souvenirs...

LIBRAIRIE LA PLUME DE NOBLAT,
SAINT-LÉONARD-DE-NOBLAT



Salvatore Basile
Petits miracles au bureau
des objets trouvés



PETITS MIRACLES AU BUREAU DES OBJETS TROUVÉS

SALVATORE BASILE
ÉDITIONS FOLIO

Une gare, un carnet retrouvé, des personnages malmenés par l'existence... Michele, collectionneur d'objets retrouvés, reconnecte ses émotions d'enfant grâce à un journal intime découvert dans un wagon. La magie des rencontres et des heureux hasards, sans omettre quelques malentendus et épreuves à dépasser, et l'auteur nous conduit sur le chemin pour trouver le bonheur et la joie de vivre, se libérer de ses peurs.

LIBRAIRIE L'ENCRE ET LA BOUSSOLE,
LA TREMLADE

CHER GABRIEL

HALFDAN W. FREIHOW
ÉDITIONS GÄTA

Quand on est parent d'un enfant particulier, comment en parler simplement, sincèrement afin de se faire comprendre ? Halfdan Friehow a su trouver des mots lumineux au moment d'évoquer son fils

atteint d'autisme et d'un TDAH. Cet ouvrage émouvant et touchant sonne juste ; il y a la bienveillance du père, l'incompréhension face à un être souvent ressenti comme un mystère, l'amour et la volonté de se battre pour que son fils progresse et trouve sa place dans la société.

L'auteur n'oublie pas non plus les moments de doute et de tristesse, les moments où son couple vacille. Mais l'ensemble limpide et d'une grande beauté résonne à nos oreilles comme une lettre d'amour à un fils, comme un pont bâti entre deux terres parfois éloignées.

LIBRAIRIE PRÉFÉRENCES, TULLE

UN POISSON SUR LA LUNE

DAVID VANN
ÉDITIONS GALLMEISTER

L'histoire paternelle est au cœur de l'œuvre de David Vann. Avec son dernier livre, autofiction romanesque, il nous livre peut-être son plus beau roman. À travers la figure de ce personnage désespéré, les grandes questions existentielles sont posées : Pourquoi et surtout comment parvenir à vivre quand l'élan est

brisé ? Qu'est-ce que réussir sa vie ? Comment tisser et assumer la relation avec ceux qu'on aime ?

Tour à tour et parfois en même temps cynique, pathétique, grossier, bouleversant et dramatiquement lucide, cet anti héros nous remue l'âme et le cœur.

LIBRAIRIE VIVRE D'ART, MEYMAC

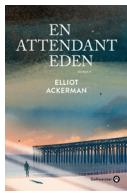
FACE AU VENT

JIM LYNCH
ÉDITIONS GALLMEISTER

Voilà le roman parfait pour l'été : la voile comme personnage principal, Seattle et l'Océan Pacifique en toile de fond, une famille agitée quoique solidaire, ballottée comme un équipage par les vents et marées, pour la passion.

Tout le talent de Jim Lynch, raconteur d'histoires hors-pair, fait de cette épopée familiale un magnifique roman, émouvant et teinté d'humour qu'on dévore jusqu'au bout. Sous le regard bienveillant d'Einstein !

LIBRAIRIE LIBELLULE, MARMANDE



EN ATTENDANT EDEN

ELLIOT ACKERMAN
ÉDITIONS GALLMEISTER

Seul survivant de son commando de marine, Eden est revenu grand brûlé et amputé de tous ses membres après avoir sauté sur une mine. Inconscient mais maintenu en vie dans un hôpital de l'armée, sa femme Mary veille sur lui depuis trois ans. Quand un jour Eden semble reprendre conscience, l'espoir renaît pour sa femme et sa fille qu'il n'a pas connu. Un roman court, beau, intense et original dans l'écriture. Le principal narrateur étant... un fantôme, le meilleur ami d'Eden mort lors de l'attaque. Il nous raconte leurs difficultés, l'attente, leur jeunesse et leur amour fou... Un magnifique premier roman.

LIBRAIRIE DU COUREAU, MARENNES



LE PROCÈS DU COCHON

OSCAR COOP-PHANE
ÉDITIONS GRASSET

Par un après-midi calme, un être affamé, vraisemblablement un cochon, s'attaque à un bébé dans son berceau... L'enfant meurt de ses blessures. L'assassin est immédiatement interpellé. Les protagonistes sont à la fois nommés et anonymes, «la mère», «le juge», conférant au récit une dimension universelle et intemporelle. Bien plus que le procès d'un cochon, ce texte évoque la violence physique, morale et sociale ainsi que notre besoin de justice tout en laissant le lecteur libre de choisir dans quel camp ira son assentiment et de qui ou de quoi le cochon peut être l'allégorie. Un texte court, original et audacieux. Un exercice stylistique magistralement réalisé. Ce livre ne vous laissera pas indifférent.

LIBRAIRIE GEORGES, TALENCE



FAIR-PLAY

TOVE JANSSON
ÉDITIONS LA PEUPLEADE

Dans les années 40, deux femmes artistes, Jonna et Mari, vivent près d'Helsinki. Elles philosophent, dessinent, filment. Ensemble elles avancent, voyagent, refont le monde. Morceaux de vie sur l'île rythmés par la création, les promenades, les discussions, le café et les cigarettes. «Faire de sa vie une œuvre d'art», tel est le propos de cette auteure et grande figure féministe célébrée dans le monde entier.

LIBRAIRIE L'ARBRE À MOTS, ROCHEFORT

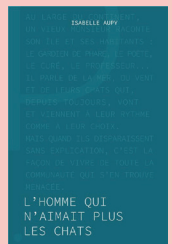


À LA LIGNE — FEUILLETS D'USINE

JOSEPH PONTHUS
ÉDITIONS DE LA TABLE RONDE

Ce roman sensible n'est pas seulement à ajouter aux classiques de la «littérature ouvrière», c'est également une ode aux petits, aux sans-grades, à «ceux qui ne sont rien», une épopée dans le ventre de l'industrie agro-alimentaire. Tel un ouvrier-poète, par ses pensées arrachées à l'usine, l'auteur nous livre un regard joyeux et fraternel sur notre époque qui n'en finit pas de changer ses mots faute de traiter ses maux. Joseph Ponthus est sans nul doute la révélation du début d'année 2019.

LIBRAIRIE L'ESCAPADE, OLORON-SAINTE-MARIE



L'HOMME QUI N'AIMAIT PLUS LES CHATS

ISABELLE AUPY
ÉDITIONS DU PANSEUR

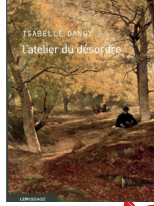
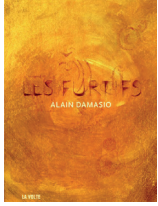
C'est une île où l'on vient pour s'isoler du monde. Où le vent vous décoiffe et vous dépouille de l'inutile. Les chats, on ne sait plus comment ils sont arrivés là. Ce qui est sûr, c'est qu'on aimait leur manière d'être partout chez eux sans être à personne. Alors quand ils disparaissent soudainement... quand le continent envoie son monde et commence à appeler les chiens des chats, c'est toute une manière de vivre et d'être ensemble qu'on vient étouffer. Parce qu'il suffit de changer un mot pour perdre une idée, et qu'appeler un chien un chat c'est mettre une laisse à la pensée.

Avec sa galerie de personnages singuliers et touchants, qui chacun vont réagir différemment à cette «invasion», l'Homme qui n'aimait plus les chats est de ces livres importants parce qu'il nous rappelle que rien n'est gagné d'avance. Et qu'il pose cette question essentielle: quand on sent que quelque chose est injuste et qu'on nous l'impose comme une évidence, choisirons-nous de fermer les yeux, ou de le regarder bien en face et d'en dénoncer la dangereuse imposture ?

LIBRAIRIE LA LICORNE, AUBUSSON

L'histoire se passe sur une île, mais pas n'importe laquelle. Ici, il y a un phare et des chats. Un jour tous les chats disparaissent... Puis viennent les chiens... que l'on nomme chats. Ce livre est à mettre entre toutes les mains.

LIBRAIRIE LE PLUMIER D'EUGÉNIE, MUGRON



LES FURTIFS

ALAIN DAMASIO
ÉDITIONS LA VOLTE

Les Furtifs n'est pas seulement un roman d'anticipation qui nous transporte dans le futur hyper-technologique vers lequel notre société dérive peu à peu, décrivant avec force détails les mécanismes de la soumission librement consentie à un capitalisme qui tient tout le monde sous surveillance. Politique et philosophique, c'est aussi un formidable roman d'amour d'un père pour sa fille disparue, dont l'écriture soignée est étonnamment portée par la musique accompagnant le texte. Inconditionnel de Damasio ou néophyte, faites, vous aussi, un pas de côté hors de notre société hyper-connectée, suivez *Les Furtifs*...

LIBRAIRIE LA MACHINE À LIRE,
BORDEAUX

TAQAWAN

ERIC PLAMONDON
ÉDITIONS LE LIVRE DE POCHE

Le roman s'ouvre sur un fait divers, au Québec, dans les années 80. Des policiers encerclent une réserve indienne pour les priver de leurs filets et leur interdire de pêcher. Dès lors, c'est le soulèvement, l'émeute et les Indiens deviennent bien malgré eux les «sauvages» qu'on voudrait qu'ils soient. À partir de ce fait divers, Eric Plamondon interroge les notions de propriété, d'appartenance. Un roman d'une grande richesse dont on ne ressort pas indemne !

LIBRAIRIE PAGE ET PLUME, LIMOGES

UN MARIAGE ANGLAIS

CLAIRE FULLER
ÉDITIONS LE LIVRE DE POCHE

Le lecteur tisse lui-même la toile entre deux époques, celle des lettres sensibles et percutantes qu'Ingrid a laissées à son mari Gil avant de disparaître, et celle du présent, où l'on voit leurs deux filles défaire petit à petit tous les nœuds familiaux.

Avec pour toile de fond la mer, apaisante et dangereuse, le vent, libérateur et fou, le feu, salvateur et destructeur. Un roman sur la famille, sans jamais être pesant, et une merveilleuse lecture d'été !

LA LIBRAIRIE GÉNÉRALE, ARCACHON

L'ATELIER DU DÉSORDRE

ISABELLE DANGY
ÉDITIONS DU PASSAGE

L'auteur nous plonge dans l'histoire d'un peintre imaginaire, René Dolomieu, dans les années 1860. Un homme qui se laisse balloter par le destin entre Barbizon, Paris et le Japon. Mais un destin qui va s'avérer très romanesque, malgré lui.

Outre son histoire qui emporte notre imagination, l'écriture d'Isabelle Dangy délicieusement surannée, convient particulièrement bien à l'époque dans laquelle se place son roman.

Plaisir d'une belle langue, très musicale et un rythme qui ne laisse aucune place à l'ennui.

LIBRAIRIE PRÉFÉRENCES, TULLE

TERMINUS BERLIN

EDGAR HILSENRATH
ÉDITIONS DU TRIPODE

Exilé depuis longtemps à New York pour fuir la déportation juive, Lesche, narrateur et alter-ego de l'auteur, décide de revenir en Allemagne, son pays natal, pour ne pas perdre son grand amour : la langue allemande. Avec ce roman, par lequel l'auteur met fin à sa production littéraire, Lesche-Hilsenrath rédige, avec son sarcasme percutant, un saisissant testament humain et littéraire.

LIBRAIRIE LES OISEAUX LIVRES,
SAINT-YRIEIX-LA-PERCHE

VIGILE

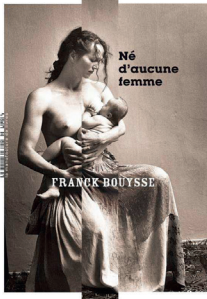
HYAM ZAYTOUN
ÉDITIONS DU TRIPODE

Hyam Zaytoun réussit à nous faire partager intensément ces quelques heures, ces quelques jours au bord du précipice. Le lecteur est à ses côtés, à sentir cet amour immense et cette angoisse de perdre son conjoint suite à un arrêt cardiaque.

Digne et bouleversant, ce récit se lit d'une seule traite, entrecoupée de quelques larmes. C'est court et c'est beau ! Un texte qui nous oblige et qui restera gravé longtemps dans le cœur de ses lectrices et lecteurs.

LIBRAIRIE L'ESCAPADE,
OLORON-SAÏNTE-MARIE

LES DOUBLES COUPS DE COEUR



NÉ D'AUCUNE FEMME

FRANCK BOUYSSÉ

ÉDITIONS LA MANUFACTURE DE LIVRES

Des carnets cachés sur le corps d'une morte, une histoire transmise à un prêtre, et c'est la tragédie de la vie de Rose que Franck Bouysse nous dévoile, de manière subtile et intime, comme il sait le faire, avec des fausses pistes, des détours et des personnages assez sordides pour qu'on ne les oublie jamais. Mais toujours aussi nous serons aux côtés de cette femme, dans la lumière blonde d'une écurie. Écoutez bien la voix de Rose, et de tous ceux qui l'aiment.

LIBRAIRIE L'ALINÉA, BAYONNE

Une inconnue demande au père Gabriel, qui doit aller bénir une morte à l'asile, de récupérer des cahiers cachés sous sa robe. C'est ainsi que nous est offerte l'histoire de Rose, jeune paysanne emprisonnée par le destin de sa condition, de son sexe et de sa classe.

Femme martyrisée, mais femme debout, à la force farouche, qui va lutter jusqu'au bout grâce à la conquête des mots qui soulagent de la douleur et protègent de l'oubli. Ce conte est un grand moment de littérature à l'atmosphère magique d'un autrefois suggéré par la belle langue de Franck Bouysse et qui n'est pas sans écho avec de graves questions d'aujourd'hui.

LIBRAIRIE LA MACHINE À LIRE, BORDEAUX



SIMONE AU TRAVAIL

DAVID TURGEON

ÉDITIONS LE QUARTANIER

Simone est dessinatrice de nu. Sa rencontre avec un admirateur va l'entraîner dans une aventure des plus tordantes. Cet homme, Fabrice ou parfois Charles, est un agent double.

Ah, voici donc dans quelle lecture nous nous sommes embarqués : une parodie de polar géopolitique ! David Turgeon profite de cette affaire de diamant volé pour glisser quelques subtiles réflexions sur l'art ou la musique pop tout en pratiquant le néologisme du plus bel effet.

LIBRAIRIE CARACTÈRES,
MONT-DE-MARSAN

C'est l'histoire d'une rencontre, d'une artiste, de ses modèles, de leurs secrets à tous, de ces petites choses curieuses de l'existence que l'auteur questionne ici avec beaucoup de fraîcheur. C'est aussi, et surtout, une histoire complètement rocambolesque à laquelle on ne s'attend pas, et dans laquelle il est agréable de se laisser guider par une formidable narration.

C'est aussi drôle et savoureux, bref, un livre à dévorer sans modération !

LIBRAIRIE BOOKSTORE, BIARRITZ



UNE FEMME EN CONTRE-JOUR

GAËLLE JOSSE

ÉDITIONS NOTABILIA

Gaëlle Josse rend un hommage sensible au destin singulier de l'artiste franco-américaine Viviane Maier.

Garde d'enfants à la trouble histoire familiale, son oeuvre découverte au hasard d'une vente aux enchères se révélera riche de milliers de clichés qu'elle ne verra pas pour la plupart, faute de moyens pour faire développer ses images.

Témoin unique des marginaux et des laissés-pour-compte des rues de New-York et de Chicago, son talent de photographe et de portraitiste sera finalement mondialement connu.

LIBRAIRIE LA LICORNE, AUBUSSON

Viviane Maier est une artiste photographe américaine d'origine française par sa mère. C'est par hasard que des cartons de photographies oubliées au fond d'un garde-meubles sont retrouvés à Chicago. Et c'est quelques années après sa mort que les photos seront exposées dans le monde et que Viviane Maier sera reconnue comme une grande artiste.

Avec ce roman, nous partons à la rencontre d'une femme qui passa sa vie de nurse dans la pauvreté et l'anonymat, à déambuler dans les rues de Chicago et à photographier la rue, les gens, le quotidien... Magnifique.

LA LIBRAIRIE DE CORINNE,
SOULAC-SUR-MER



J'AI VENDU MON ÂME EN BITCOINS

JAKE ADELSTEIN
ÉDITIONS MARCHIALY

Voici une enquête captivante sur les engrenages de la cybercriminalité. Rien de tel qu'une plongée au cœur du dark web pour y voir plus clair sur le fonctionnement des sociétés virtuelles, leurs connections. Bien comprendre ce qu'est le bitcoin, la monnaie virtuelle, invention géniale à la marge de toute institution mais qui peut être au service du pire. L'occasion aussi pour J. Adelstein de pointer les travers de la justice japonaise.

Facile et agréable à lire, ce livre peut aussi bien intéresser les geeks que plaire aux curieux désireux de comprendre un peu mieux les rouages économiques méconnus d'internet.

LIBRAIRIE LE TEXTE LIBRE, COGNAC



PRESSON FATALE

RITA FALK
ÉDITIONS MIROBOLE

Ça y est, il est de retour ! L'inspecteur Eberhofer nous revient pour de nouvelles aventures autant culinaires que policières... Comme d'habitude, il est excellent de nullité ! Pris entre sa nouvelle affaire, la mémé et la Suzy, le commissaire tout juste promu va devoir composer pour retrouver sa vie calme et tranquille... Sans compter que nous sommes en plein Carême et que la mémé l'a mis à la diète !

C'est hilarant, comme toujours. La lecture du troisième n'est pas finie que déjà on a hâte de lire le prochain. Par pitié, faite vite, c'est trop bon !

LIBRAIRIE LIVRES ET VOUS, RUFFEC



IL ÉTAIT UN FLEUVE

DIANE SETTERFIELD
ÉDITIONS PLON

Ce n'est pas une soirée comme une autre au Swan, auberge blottie au bord de la Tamise, en plein XIX^e siècle. Même Joe le conteur reste sans voix quand un blessé pousse la porte de l'établissement, portant dans ses bras une petite noyée. Qui revient à la vie une poignée d'heures plus tard !

Magie, prodige de la science, mais qui est cette enfant miraculée, mutique, convoitée ? Pour le découvrir plongez sans attendre en eaux troubles, profondes et agitées, arpentez une terre pécunie de légendes, de secrets, de brigands, de filles perdues et d'âmes errantes, vous n'en reviendrez pas...

LIBRAIRIE TONNET, PAU



LES ENFANTS DE VENISE

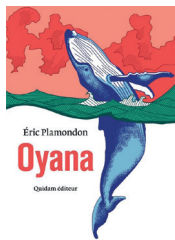
LUCA DI FULVIO
ÉDITIONS POCKET

Un marchand juif détroussé par une bande de gamins, un vrai faux médecin et sa fille, un prince démoniaque et un moine fou : la galerie de portraits de ce roman historique est à la fois bigarrée, inquiétante et haute en couleurs dans une Venise du XVI^e siècle où les somptueux palais côtoient une misère sans nom, depuis le Castelletto des prostituées, le ghetto juif jusqu'aux bas-fonds humides des canaux.

Luca Di Fulvio nous avait enchanté avec son précédent opus, *Le gang des rêves*, on retrouve ici sa plume extraordinairement évocatrice qui nous plonge dans une Venise tiraillée entre son indépendance et l'autorité du Pape en matière de religion, entre la justice de la Sérénissime et celle de l'Inquisition, entre crasse et lumière...

Un magnifique roman qui vous tiendra en haleine malgré ses quelques 987 pages...

LIBRAIRIE SAINT MARTIN, BAZAS



OYANA

ÉRIC PLAMONDON
ÉDITIONS QUIDAM

Oyana est une femme conduite à l'exil politique en raison de son implication au sein de l'ETA. Elle construit une nouvelle vie au Canada, aux côtés de Xavier qu'elle quitte brutalement pour retourner au Pays Basque. C'est à travers les lettres qu'elle lui adresse et des flashbacks que se dévoile son parcours et qui explique son besoin impérieux de retrouver son libre-arbitre. Ce récit qui mêle l'intime et l'historique a une construction remarquable ! Il est dynamique, bien rythmé, rebondissements et surprises sont au rendez-vous.

LIBRAIRIE LE TEXTE LIBRE, COGNAC

COMME AU CINÉMA

FIONA KIDMAN
ÉDITIONS SABINE WESPESER

Du travail ingrat dans les plantations de tabac pendant les années 50 aux combats politiques des sixties, deux générations de femmes prennent conscience de leur pouvoir, dans un pays de pionniers où les mentalités évoluent, où les communautés tentent de vivre ensemble. Tendue sur un demi-siècle, une captivante saga familiale traversée par l'empathie, la finesse, la subtilité de Fiona Kidman, l'emblématique romancière néo-zélandaise, héritière des premiers



immigrants irlandais et engagée dans la lutte pour les droits des Maoris.

LIBRAIRIE HIRIGOYEN, BAYONNE

LES ENCHAÎNÉS

JEAN-YVES MARTINEZ
ÉDITIONS DU SEUIL

David Sedar, sénégalais, sans-papiers, arrive dans le village de Hauterives par une froide journée d'hiver. Il cherche Monsieur Denis. Or Monsieur Denis a disparu. David Sedar est accueilli par la femme de ce dernier qui vit seule dans une maison isolée. Elle espère que l'arrivée soudaine de David Sedar va lui permettre de comprendre ce que son mari a fait en Afrique avant de disparaître. Un huis clos intense, un roman noir qui plonge le lecteur dans les dérives des missions humanitaires.

LIBRAIRIE LE 5ÈME ART,
SAINT-JEAN-DE-LUZ

1793

NIKLAS NATT OCH DAG
ÉDITIONS SONATINE

1793 de Niklas Natt och Dag est un polar historique suédois très fort. Les deux enquêteurs aux fortes personnalités, Cecil Winge, scientifique malingre et Cardell, vétéran de guerre, vont devoir élucider la découverte d'un corps démembré. La force du roman réside dans son atmosphère embrumée, mouvementée, révolutionnaire;



une ambiance qui n'est pas sans rappeler Jack L'Eventreur ou Le Cavalier sans tête.

LA LIBRAIRIE DE CORINNE,
SOULAC-SUR-MER

SALINA, LES TROIS EXILS

LAURENT GAUDÉ
ÉDITIONS ACTES SUD

Après sa mort, son fils raconte la vie saccagée de Salina, afin de lui offrir une sépulture. Salina a été adoptée par Mamanbala qui l'élève comme sa fille au milieu d'une tribu. Elle y est presque rejetée de tous. Salina tombera amoureuse du deuxième fils du chef de la Tribu. À la mort de ce dernier, elle sera contrainte d'épouser le frère de son époux. Les deux premiers fils de Salina mourront, et c'est seule dans le désert qu'elle élèvera le troisième, pour se venger de cette tribu qui l'a bannie.

LIBRAIRIE LA PLUME DE NOBLAT,
SAINT-LÉONARD-DE-NOBLAT

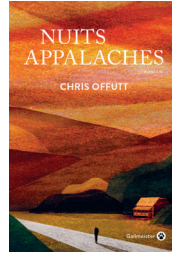
SATAN DANS LE DÉSERT

BOSTON TERAN
ÉDITIONS GALLMEISTER

Certains romans sont un coup de boule habité d'un souffle dont la source est complexe, inquiétante et déjantée. Ce roman fait partie de cette caste de textes qui vous remuent, vous plaquent au sol et ne vous lâchent même pas la nuit... Portrait sans concession de l'Amérique profonde, dont le point de départ azimuté est l'enlèvement de Gabi, 14 ans, par un psychopathe et sa secte



Sebastian Barry
Des jours sans fin



sataniste..., c'est un périple au coeur des sentiments et des douleurs profondes, indélébiles, servi par un style hybride aux larmes de sang. Un voyage au coeur de l'enfer qui vous survivra !

LIBRAIRIE LE VENT DÉLIRE, CAPBRETON

DES JOURS SANS FIN

SEBASTIAN BARRY
ÉDITIONS FOLJO

Remarqué par Kazuo Ishiguro, prix Nobel de littérature, ce roman tient ses promesses : quelle fresque formidable !

Racontée à la première personne, avec ce langage simple que l'on imagine bien le sien, l'histoire de Thomas, John, Winona et tant d'autres personnages croisés en chemin, c'est celle de l'Amérique du XIXe siècle, où un jeune irlandais pauvre ne trouve pas d'autre salut que de s'engager dans l'armée pour ne pas mourir de faim.

La solde est surtout composée de peur, de faim, de canicule ou de froid mordant. Mais dans la violence des guerres indiennes ou de Sécession, Thomas découvre des valeurs qui ne s'apprennent pas, qui émergent au milieu des errances de la vie : courage, empathie, fidélité et révolte contre l'absurdité d'une armée de gueux menée par des généraux de salon... Il y a du Mark Twain, du Hugo, du Céline dans cet auteur irlandais, primé deux fois du prestigieux Costa Book en Angleterre. On comprend pourquoi !

LIBRAIRIE SAINT MARTIN, BAZAS

DÉRANGÉ QUE JE SUIS

ALI ZAMIR
ÉDITIONS DU TRIPODE

Dérangé, simple docker sans histoire va voir sa vie chamboulée par la proposition d'une femme à qui rien ni personne ne résiste. Pour avoir accepté la curieuse mission que celle-ci lui confie, Dérangé va se lancer dans l'aventure sans trop hésiter. À l'instar d'un conte, on suit les péripéties et le sort réservé à ce héros sympathique tout en se délectant de la plume riche et souvent drôle d'Ali Zamir. Avec son écriture efficace et son style déroutant mais addictif, Ali Zamir signe ici un second roman qui donne juste l'envie d'en lire un troisième !

LIBRAIRIE PEIRO-CAILLAUD, SAINTES

NUITS APPALACHES

CHRIS OFFUTT
ÉDITIONS GALLMEISTER

De retour de la guerre de Corée à 18 ans, Tucker regagne son Kentucky natal, s'immerge dans une nature que la violence de la guerre lui a rendue indispensable. Puis il construit sa vie... Avec cette histoire de gens simples, authentiques et déterminés, Chris Offutt emporte le lecteur dans un roman magnifique et poignant. L'amour d'un père pour sa famille et la beauté du rapport à la nature sont ici évoqués avec une force peu commune.

LIBRAIRIE LE GANG DE LA CLEF A MOLETTE,
MARMANDE

ANTONIA JOURNAL

1965-1966

GABRIELLA ZALAPI
ÉDITIONS ZOÉ

«Il paraît qu'un jour on se réveille affamé de ne pas avoir été ce que l'on souhaite». Mots et images dialoguent superbement dans ce faux journal intime, mais vrai roman de l'émancipation féminine d'une jeune femme au bord de l'implosion.

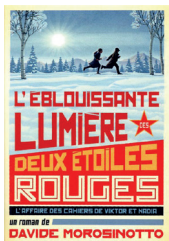
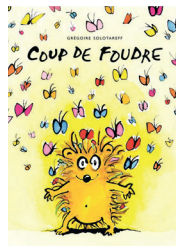
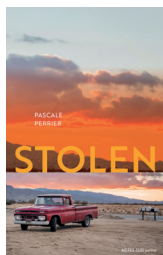
D'une écriture vive et élégante, Antonia décrit sans ambages la crise existentielle qu'elle traverse et les causes de sa souffrance.

Echappatoire à l'ennui et véritable refuge, l'écriture va l'aider à reprendre sa vie en main dans ce texte sombre et lumineux à la fois, invitation à vivre pleinement.

LIBRAIRIE LA BAIGNOIRE D'ARCHIMÈDE,
BRIVE-LA-GAILLARDE



JEUNESSE



STOLEN

PASCALLE PERRIER
ÉDITIONS ACTES SUD JUNIOR

Nous sommes dans les années 70 en Australie, Joshua a été adopté mais il ignore tout de son passé. Lorsque arrive sa sœur Ruby qui, elle, a été moins chanceuse lors de son placement (comme nombre d'enfants aborigènes arrachés, volés à leur famille), tout son monde est chamboulé. Elle va l'entraîner dans une recherche émouvante et palpitante pour retrouver leur famille et leurs racines. Dès 13 ans.

LIBRAIRIE DARRIEUMERLOU, BAYONNE

COUP DE FOUDRE

GRÉGOIRE SOLOTAREFF
ÉDITIONS ECOLE DES LOISIRS

Le petit hérisson est pressé, il trébuche et déboûle de la colline. Ses piquants accrochent des fleurs, et c'est tout ébouriffé et entouré de papillons qu'il arrive à la porte de Mathilde, la petite hérissonne.

Qu'il est beau ! C'est le coup de foudre ! Mathilde fera tout à son tour pour plaire au petit hérisson...

Un album délicat, drôle et tendre.
À partir de 3 ans.

LIBRAIRIE LE PLUMIER D'EUGÉNIE, MUGRON

L'ÉBLOUSSANTE LUMIÈRE DES DEUX ÉTOILES ROUGES

DAVIDE MOROSINOTTO
ÉDITIONS ECOLE DES LOISIRS

Une traversée initiatique aux frissons garantis ! Russie, 1941. Des milliers d'enfants fuient la guerre, embarquant dans des trains surchargés sans autre nourriture que l'espoir de revoir leurs parents... Viktor et Nadia, jumeaux, ne prendront pas le même train. Séparés, nous les suivons à coups de mots lâchés dans leurs cahiers respectifs : alternance de rouge et de bleu, photos et documents d'archives à l'appui, la lecture est dynamique et passionnante... L'invasion nazie jusqu'à Léninegrad comme vous ne l'avez jamais vue. Prêt à tout pour retrouver sa sœur, Viktor se lance à corps perdu dans une traversée de la Russie, un pari dangereux, une aventure hors du commun !

LIBRAIRIE LE VENT DÉLIRE, CAPBRETON

UN SI PETIT OISEAU

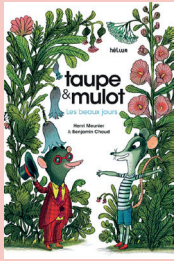
MARIE PAVLENKO
ÉDITIONS FLAMMARION

Abigail a vingt ans, des rêves plein la tête et souhaite par dessus tout devenir vétérinaire. Lors d'un accident de voiture, tout bascule.

Savie ne sera plus jamais comme avant, elle doit tout réapprendre, retrouver confiance, supporter le regard des autres, la douleur et redonner un sens à sa vie.

Un si petit oiseau parle avec intelligence et bienveillance du handicap et nous livre l'histoire d'une reconstruction, du courage, et des ressources que l'on puise au fond de soi, à travers les livres, dans l'amitié ou au sein de la nature.

LIBRAIRIE L'ARBRE À MOTS, ROCHEFORT



TAUPE ET MULOT

HENRI MEUNIER, BENJAMIN CHAUD
ÉDITIONS HÉLIUM

Les aventures superbement illustrées de Taupe et Mulot raviront à la fois les enfants qui aiment écouter des histoires et ceux qui lisent de manière autonome. L'enthousiasme et la malice qui animent ce duo inséparable, la curiosité avec laquelle ils observent poétiquement le monde et leur amitié infailible les rendent particulièrement attachants et drôles.

Excellente nouvelle : un second recueil de trois autres histoires est annoncé pour l'automne...

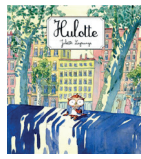
Dès 5 ans

LIBRAIRIE LA BAIGNOIRE D'ARCHIMÈDE,
BRIVE—LA—GAILLARDE

Un album en trois épisodes, trois tranches de la vie toute simple et toute tendre de Taupe et Mulot, deux amis inséparables.

Les illustrations de Benjamin Chaud sont magiques de naïveté et de douceur, et montrent au lecteur attentif tout le comique des scènes imaginées par Henri Meunier. Ajoutons que le livre en lui-même est un petit bijou (couverture avec rabats...) et nous avons là l'album parfait pour fêter les beaux jours, la nature, et les petits plaisirs de la vie !

LIBRAIRIE LES OISEAUX LIVRES,
SAINT—YRIEIX—LA—PERCHE



HULOTTE

JULIETTE LAGRANGE
ÉDITIONS KALEIDOSCOPE

Hulotte est une jolie petite chouette qui souffre d'un mal terrible : la timidité. Angoissée à l'idée de faire un exposé devant toute la classe, elle ne ferme même plus l'œil de la nuit. Mais l'arrivée d'une mystérieuse graine, tombée d'un convoi d'oiseaux migrateurs, pourrait tout changer. Hulotte parviendra t-elle à vaincre sa peur pour partager sa découverte ?

Un album poétique et coloré, à partir de 5 ans.

LIBRAIRIE DARRIEMERLOU, BAYONNE



MA CABANE DU BOUT DU MONDE

SARAH LOULENDO, EMMANUELLE MARDESSON
ÉDITIONS L'AGRUME

Lucile a envie de construire sa cabane idéale, personnalisée. Histoire d'avoir quelques idées, elle décide de faire un tour du monde des cabanes. Qui n'a jamais rêvé d'avoir son petit coin à soi, perché dans les arbres, perdu dans les broussailles, sur les rives d'un cours d'eau ou que sais-je encore ? Vaisseau pirate, forteresse impenable ou simplement coin lecture ou coin sieste – parfois réquisitionné par les parents, comment osent-ils ? -, notre imagination débordante et notre soif d'aventure ont donné forme à quelques planches mises ensemble.

Emmanuelle Mardesson et Sarah Loulendo donnent plutôt à voir les cabanes comme lieux de vie à travers le monde, de celles construites à flanc de colline (oui, un peu comme les maisons de Hobbit dans *Le Seigneur des Anneaux*) aux trabuccos, les maisons sur pilotis, en passant par les igloos et les yourtes. À travers ces différentes architectures, c'est la diversité humaine et culturelle qui apparaît : la cabane de Lucile est un mélange de ce qu'elle a pu voir et, qui plus est, un mélange harmonieux, qui donne envie d'y vivre.

LIBRAIRIE CHANTEPAGES, TULLE



DEUX SECONDES EN MOINS

MARIE COLOT, NANCY GUILBERT
ÉDITIONS MAGNARD

Marie Colot et Nancy Guilbert se sont associées pour notre plus grand bonheur afin de nous offrir un super et superbe roman jeune adulte. *Deux secondes en moins*, c'est l'histoire croisée de deux ados. Lui comme elle partagent la passion de la musique. Elle comme lui sont extrêmement doués. Mais la vie va les bousculer, au point sans doute de leur faire oublier leur passion, leurs envies de bonheur, leur vie même...

Heureusement, il est des rencontres qui vous remettent dans le droit chemin ou plutôt, dans le sens de la vie. Leur maître de piano sera de celles-ci et, grâce à ce trio, nous vivrons une expérience littéraire intense et intensément plaisante ! Le jeu de double écriture est aussi un régal puisqu'elle dynamise l'histoire et lui donne plus de profondeur !

À lire absolument de 14 à 104 ans.

LIBRAIRIE LIVRES ET VOUS, RUFFEC



TITAN NOIR

FLORENCE AUBRY
ÉDITIONS DU ROUERGUE

Lauréat du Prix Pertuis 2019, décerné par les adolescents de l'île d'Oléron, *Titan Noir* est le roman qui illustre l'évolution indispensable et souhaitée par les jeunes générations. Véritable miroir de la société, de la cruauté de l'homme et de sa responsabilité envers le vivant. Que se passe-t-il en coulisse ? Un roman tiré d'une histoire vraie, qui a marqué tous ceux qui s'en sont approchés !

LIBRAIRIE DES PERTUIS, SAINT-PIERRE-D'OLÉRON



LE ROYAUME DE PIERRE D'ANGLE : L'ART DU NAUFRAGE

PASCALE QUIVIGER
ÉDITIONS DU ROUERGUE

Le Prince Thibault, héritier du trône de Pierre d'Angle, est parti depuis deux longues années en mer avec son équipage. Durant le voyage qui les ramène chez eux, une passagère clandestine, Ema, s'infiltré sur le bateau et va tout bouleverser. Roman d'heroic-fantasy, d'aventures et d'atmosphère, ce livre captivant nous entraîne dans une épopée dont on ne ressort pas indemne. Pascale Quiviger nous livre ici un roman dont l'écriture se révèle élégante et soignée. Indispensable pour tout fan de fantasy, à partir de 12 ans.

LIBRAIRIE COMPTINES, BORDEAUX



KEEP HOPE

NATHALIE BERNARD, FRÉDÉRIC PORTALET
ÉDITIONS THIERRY MAGNIER



À la recherche de soi... Valérie Lavigne, lieutenant-détective de la police de Montréal, a raccroché. Ça fait deux ans. Elle cherche à échapper à la pression et à fuir des souvenirs qui la «bouffent». Couper les ponts, c'est beau, mais c'est impossible, surtout après avoir croisé le regard d'une jeune fille, un regard qui est loin d'être anodin. Valérie recontacte son binôme, Gautier Saint-James. Elle a un doute : cette gamine est probablement l'une des portées disparues qu'elle devait rechercher. L'adolescente, quant à elle, se questionne sur la relation qu'elle a avec son père... Le titre, énigmatique, a plusieurs sens ; tout le roman s'appuie sur Hope, à la fois nom féminin américain, et équivalent anglais d'«Espoir».

Nathalie Bernard fait appel ici au scénariste Frédéric Portalet pour porter haut les couleurs du polar, du suspens. Très bon roman, à lire à partir de 13 ans !

LIBRAIRIE CHANTEPAGES, TULLE



DU HAUT DE MON CERISIER

PAOLA PERETTI
ÉDITIONS GALLIMARD JEUNESSE

Mafalda a deux héros : Cosimo, personnage principal du *Baron perché* d'Italo Calvino, et son chat, prénommé Ottimo Turcaret, dont le nom est également inspiré de ce roman. La prouesse de l'auteur est d'avoir transmis au lecteur un beau mélange d'émotions, sans tomber dans le pathétique. *Du haut de mon cerisier* est un roman juste, puissant, qui s'adresse aux amoureux de la nature et fera vibrer nos cordes sensibles.

LA LIBRAIRIE GÉNÉRALE, ARCACHON



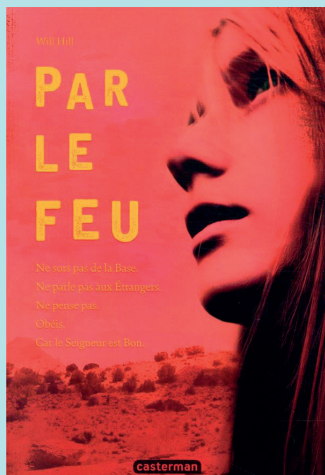
LA PRINCESSE AFRICAINE, TOME I : SUR LA ROUTE DU ZIMBABOÛ

CHRISTEL MOUCHARD
ÉDITIONS FLAMMARION JEUNESSE

Tchinza ne pense qu'à une seule chose : s'échapper du village où elle a été faite prisonnière afin de retrouver sa ville natale. Lorsqu'un couple d'étrangers arrive et exprime le souhait de se rendre dans cette fameuse ville, la jeune princesse saute sur l'occasion et se propose de devenir leur guide. Les voilà donc partis, accompagnés d'une troupe de porteurs, pour un périple à travers les terres africaines où ils vont s'appropriser mutuellement en découvrant la culture de l'autre. Un récit d'aventures initiatique !

LIBRAIRIE LIVRESSE, VILLENEUVE-SUR-LOT

LE DOUBLE COUP DE COEUR



PAR LE FEU

WILL HILL

ÉDITIONS CASTERMAN

Très librement inspiré par la tragédie du siège de Waco, ce roman met en scène une incroyable adolescente piégée dans une secte. Une fois refermé ce livre, vous n'oublierez plus jamais Moonbeam, jeune fille traumatisée par ses années passées auprès du père John, avec ses Frères et Sœurs, par ses mensonges et ses excès... Et vous serez impressionné par sa capacité de résilience, et d'amour, malgré tout, toujours intactes !

LIBRAIRIE L'ALINÉA, BAYONNE

Moonbeam, jeune adolescente, vient d'échapper à la mort, à une vie de soumission, et au Père John au sein de la Sainte Eglise de la Légion du Seigneur. Maintenant elle est Dehors. Elle doit raconter, surmonter, réapprendre à vivre, à faire confiance. Son récit est teinté d'émotion, d'humanité, d'horreurs vécues, de doutes. À la fois touchant et troublant, ce livre ne vous laissera pas indifférent !

LIBRAIRIE DE LA MUDE, BESSINES



L'ÉTÉ OÙ J'AI VU LE TUEUR

CLAIRE GRATIAS

ÉDITIONS DU ROUERQUE

Qui peut bien s'en prendre aux chiens de ce petit village un peu trop tranquille aux yeux d'Hugo ? Son imagination débordante nourrie par la lecture de thrillers semble lui jouer des tours...Le dénouement de cette énigme lui permettrait de se distinguer et trouver grâce aux yeux de son père et de son ami Vadim. Ce roman fera remonter vos peurs enfouies et vous ne pourrez plus le lâcher jusqu'au dénouement final ! On adore, on en redemande, frissons garantis !

LIBRAIRIE PEIRO-CAILLAUD, SAINTES

BD ROMANS GRAPHIQUES



CANDY AND CIGARETTES

TOMONORI INOUE
ÉDITIONS CASTERMAN

Raizo est un garde du corps fraîchement retraité de 65 ans, contraint de cumuler les petits boulots pour subvenir à ses besoins et à ceux de sa famille. Prêt à tout, il décide d'accepter l'offre d'emploi d'une mystérieuse agence soi-disant gouvernementale... Le voilà dès lors l'acolyte de Miharu, une tueuse à gages de 11 ans seulement ! De cette association improbable va naître une belle amitié et un duo de choc aussi drôle que meurtrier. Un manga drôle et addictif qui séduira les amateur.trices du genre comme les néophytes.

LIBRAIRIE PEIRO-CAILLAUD, SAINTES



L'AMOUR N'A PAS D'ÂGE

THIBAUT LAMBERT
ÉDITIONS DES RONDS DANS L'O

Une vision optimiste, réaliste, joyeuse, rassurante de la vie dans un EHPAD. Alors que ce lieu évoque bien souvent une angoisse ou une appréhension, on redécouvre la vie à travers cette magnifique histoire co-construite entre Thibaut, l'auteur et les pensionnaires. Un atelier de quelques semaines qui se transforme en projet de deux ans... La magie est là et nous livre une magnifique BD pleine de tendresse et de questions... Bravo !

LIBRAIRIE DU COUREAU, MARENNES



CEUX QUI CONSTRUISENT DES PONTS

ALFONSO ZAPICO
ÉDITIONS FUTUROPOLIS

Ils s'étaient croisés des années auparavant, mais c'est en hiver 2016 qu'Eduardo Madina, dans le rôle de l'intervieweur pour le magazine Jot Down, et Fermin Muguruza, dans le rôle de l'intervuë, se rencontrent autour d'une table, puis de deux, puis...

Eduardo Madina, socialiste survivant d'un attentat le visant de la part d'ETA et Fermin Muguruza, grande référence culturelle et musicale du Pays Basque depuis Kortatu, collaborant avec des artistes du monde entier; une rencontre à laquelle assiste l'illustrateur Alfonso Zapico et qui était encore impensable il y a quelques années.

Voici donc le fruit de son travail, une bande dessinée indispensable qui prouve, s'il le faut encore, qu'ériger des ponts est bien plus constructif que de bâtir des murs. Bouleversant et frais à la fois.

LIBRAIRIE BOOKSTORE, BIARRITZ



UN ÉTÉ D'ENFER

VERA BROSGOL
ÉDITIONS RUE DE SÈVRES

Véra est une petite fille russe tout juste arrivée aux États-Unis. Son objectif : se faire des amies. Mais ce n'est pas toujours facile de s'intégrer dans un environnement si différent. Heureusement, un camp de scouts russes orthodoxes sera peut-être l'occasion de rencontrer des nouvelles amies. Une histoire touchante sur fond de scoutisme à l'américaine pour cette petite Véra qui attirera immédiatement la sympathie du lecteur.

C'est mignon, parfois dur, mais souvent drôle.

LIBRAIRIE LIBELLULE, MARMANDE

Véra, neuf ans, vient d'arriver de Russie et tente désespérément de s'intégrer et de se faire des amies dans la petite ville des États-Unis où elle vient de s'installer avec sa mère et son petit frère. Son rêve est de partir en camp pendant les vacances d'été...

Elle découvre justement que la communauté russe a sa propre colonie de vacances : feux de camps, canoë, balades en forêt, le rêve de Véra va enfin se réaliser... avant de tourner au cauchemar !

Une bande dessinée autobiographique à l'humour communicatif pour les joies (bien) cachées des colonies de vacances.

LIBRAIRIE COMPTINES, BORDEAUX



LES NUISIBLES

PIERO MACOLA
ÉDITIONS FUTUROPOLIS

Les Nuisibles est une parenthèse, une suspension dans le temps, dans l'Italie du Nord, point de passage des migrants vers un monde meilleur. C'est aussi la rencontre fortuite de Bruno, local de l'étape, Anton, ouvrier au noir sur les chantiers de construction, et Enio, personnage peu reluisant. C'est un dessin doux et puissant à la fois, révélant émotions et sentiments, exposant la beauté des paysages. Une belle parenthèse où chaque mot est pesé, chaque image dosée, chaque émotion ressentie.

LIBRAIRIE KRAZY KAT, BORDEAUX

COMPTINE ET FLORENCE GARNIER-PELLETIER
APPELEZ-MOI
NATHAN



APPELEZ-MOI NATHAN

CATHERINE CASTRO, QUENTIN ZUTTON
ÉDITIONS PAYOT GRAPHIX

Attention, belle histoire vraie ! Catherine Castro, journaliste, a recueilli le témoignage d'une maman et de son fils transgenre. Un été, Lila, 12 ans, ne se reconnaît plus dans ce corps de jeune fille prépubère. Dans un langage ado, mais très précis et pédagogique, l'auteur nous invite à suivre pendant quelques mois les étapes de ce moment clé dans la vie de l'enfant. Dans une famille éduquée et tolérante, sa parole est accueillie et accompagnée. Mais le dessin de Quentin Zuttion ne nous épargne pas les moments de violence, de douleurs et de souffrance du personnage.

LIBRAIRIE DES CHARTRONS, BORDEAUX



LES PETITES ÉPICERIES DE MON ENFANCE

LEE MEKYEOUNG
ÉDITIONS PHILIPPE PICQUIER

En Corée, il existe de nombreuses petites épiceries urbaines ou rurales que Lee Mekyeoung croque sur le papier avec minutie et tendresse en racontant sa rencontre avec ces endroits si particuliers. Ce joli livre qu'on ne cesse d'ouvrir et de refermer nous raconte des lieux oubliés, un univers de rêve qu'il est bon de graver dans la mémoire. Ces petites épiceries coréennes nous renvoient mystérieusement à l'enfance, à ces mêmes petits magasins de nos villages dont, vélo posé à l'entrée, on en ressortait un petit sachet de bonbons à la main. Délicieuse sensation.

LIBRAIRIE VIVRE D'ART, MEYMAC



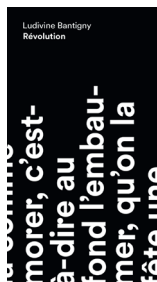
LE DIEU VAGABOND

FABRIZIO DORI
ÉDITIONS SARCBANE

Un album de toute beauté, aussi fort et puissant par son aspect graphique très travaillé (clins d'œil à Klimt, Van Gogh) que par sa narration pétillante. De petits chapitres qui s'enchaînent pour donner une histoire complète, interprétation libre et poétique de la mythologie grecque. On suit avec plaisir les aventures de ce satyre tombé de son piédestal et qui cherche la rédemption et le retour parmi les siens, tel Ulysse... Mention spéciale aux personnages secondaires particulièrement attachants.

LIBRAIRIE KRAZY KAT, BORDEAUX

SCIENCES HUMAINES



RÉVOLUTION

LUDVINE BANTIGNY
ÉDITIONS ANAMOSA

La nouvelle collection «Le mot est faible» aux édition Anamosa a pour ambition de redonner sens à des mots trop galvaudés dans l'opinion public. Ainsi dans *Révolution*, Ludvine Bantigny, historienne, s'attache à décortiquer l'usage souvent excessif que l'on fait de ce (beau) mot de révolution, afin de lui rendre sa force originelle. Après une critique pertinente des appropriations politiques et des discours marketings qui usent et abusent du langage révolutionnaire, souvent pour cacher un manque de réelle nouveauté. L'auteur retrace l'histoire de quelques moments révolutionnaires tel que la France en a connu - la Révolution française, la Commune, mai 68 - et nous donne ainsi en creux un portrait vivant et exaltant de ce que peut être la révolte populaire. Une révolte ? Non sir, une révolution !

LIBRAIRIE DES PERTUIS, SAINT-PIERRE-D'OLÉRON



L'INSOLENT, DIALOGUES AVEC PINAR SELEK

PINAR SELEK, GUILLAUME GAMBLIN
ÉDITIONS CAMBOURAKIS

Quelle femme ! Sociologue, auteure, féministe, antimilitariste, engagée... Pinar Selek a un sacré parcours de vie. Pendant ses études de sociologie, elle a réussi à se faire accepter par les enfants des rues d'Istanbul et les prostituées. Elle est venue en aide aux Kurdes et aux Arméniens, ce qui lui a valu en 1998 d'être emprisonnée pendant plusieurs années. Toujours inquiétée par le gouvernement turc, elle vit dorénavant en France. Cette biographie sous forme d'entretien se lit comme un roman.

LIBRAIRIE LE 5ÈME ART, SAINT-JEAN-DE-LUZ



SÉRÉNITÉ

CHRISTOPHE ANDRÉ
ÉDITIONS ODILE JACOB

«Nous aimerions toujours rester sereins... mais la vie nous bouscule, nos démons se réveillent...» Une invitation à la douceur en allant piocher, selon ses envies, dans l'une des 25 histoires proposées. Plongez dans les états d'âmes négatifs, allez chercher calme et énergie, accueillez le lâcher prise... Autant de suggestions pour faire entrer un peu de sérénité au quotidien dans votre vie. Une histoire, des conseils et des mots forts à retenir !

LIBRAIRIE L'ENCRE ET LA BOUSSOLE, LA TREMBLÈRE



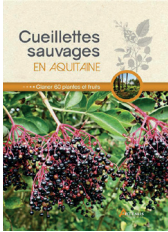
HAPPYCRATIE

EVA ILLOUZ, EDGAR CABANAS
ÉDITIONS PREMIER PARALLÈLE

Pourquoi l'injonction au bonheur des temps actuels? Quelle conception du bonheur, ce «développement personnel», nous est proposé par la société? Si l'individu moderne est considéré seul responsable de son bonheur et de son malheur, la psychologie positive a l'avantage d'élargir aux «patients sains» son champ d'action ! Alors que la quête du bonheur semble aussi ancienne que la quête de sens de l'humanité, une réponse unique et orwellienne semble aujourd'hui recouvrir notre monde globalisé.

LIBRAIRIE CARACTÈRES, MONT-DE-MARSAN

PRATIQUE



CUEILLETES SAUVAGES EN AQUITAINE

COLLECTIF
ÉDITIONS ARTÉMIS

Vous faites partie des gourmands qui adorent déguster des plantes et des coquillages glanés lors de vos excursions ? Cet ouvrage vous emmène en balade en Aquitaine pour retrouver le geste ancestral du glaneur. Un art qu'il faut maîtriser en prenant toutes les recommandations nécessaires... Un fois prises, découvrez les 60 fiches détaillées sur les espèces à récolter, description précise, époque de cueillette et les 80 recettes de méthode de conservation et de préparation. La promesse de belles et délicieuses récoltes...

LIBRAIRIE LA BRUYÈRE VAGABONDE, POITIERS



MENUS ZÉROT DÉCHET

AMELIE ROMAN
ÉDITIONS MANGO GREEN

Nous produisons trop de déchets qui coûtent chers et détruisent la planète, c'est un fait ! « Soyons le changement que nous voulons voir dans le monde » nous dit aussi Ghandi ! Dont acte. Profitons de l'été pour changer nos habitudes, mais en se faisant plaisir. Ce guide propose des recettes simples pour cuisiner local et de saison, en évitant les emballages et la production de déchets. Pratique avec des idées de menus, et la liste des fruits et légumes de saison, on se sent plus en harmonie avec la nature sans se prendre la tête et en se régaland.

LIBRAIRIE DES CHARTRONS, BORDEAUX



SE RÉCONCILIER AVEC LE VIVANT

NICOLAS THIERRY
ÉDITIONS RUE DE L'ÉCHIQUIER

La réconciliation de l'homme et de la planète vous préoccupe, vous passionne... et vous manquez d'arguments pour partager lors d'échanges amicaux ou familial ? Laissez-vous imberber par cet ouvrage ! Nicolas Thierry nous présente un projet politique ambitieux : réconcilier Homo Sapiens avec le vivant et cela d'une façon pas banale. Il nous convie à un dialogue avec des amis où les uns et les autres s'opposent, s'affrontent, se rejoignent parfois autour d'enjeux écologiques majeurs : le changement climatique, l'érosion de la biodiversité, l'artificialisation des sols, le pouvoir soi-disant salvateur de la technologie, le choix du modèle agricole, etc. Un condensé de positions pour se faire sa propre opinion...

LIBRAIRIE LA BRUYÈRE VAGABONDE, POITIERS



J'ÉCONOMISE L'EAU AU POTAGER

BLAISE LECLERC
ÉDITIONS TERRE VIVANTE

Il ne vous a pas échappé que l'eau devient de plus en plus rare et que les épisodes de sécheresse sont désormais légion... Alors, sachons l'utiliser avec pertinence ! Quand arroser ? En quelle quantité ? Comment jardiner avec très peu d'eau ? Cet ouvrage répond à toutes ces questions et présente les différentes méthodes d'arrosage. 30 fiches de légumes détaillent les besoins de chacun d'entre eux et les réponses à leur apporter. Vous allez devenir un As pour produire de beaux légumes savoureux... en économisant la ressource !

LIBRAIRIE LA BRUYÈRE VAGABONDE, POITIERS

MAIS AU FAIT, C'EST QUOI UNE LIBRAIRIE INDÉPENDANTE ?

Une librairie indépendante est un lieu unique de partage, de découvertes. Elle est un lieu de vie où mille chemins se croisent et où la connaissance est à portée de main. Ce sont les raisons pour lesquelles nous les aimons tant !

Une librairie indépendante est plus qu'un lieu de vente. Un libraire est un acteur culturel, un médiateur, capable de conseiller et d'orienter le lecteur dans ses choix. Il propose un fonds qu'il met en place au regard de ses envies et de ses sensibilités. C'est défendre la liberté d'expression que d'accepter de référencer des livres de toutes origines et de tous courants.

Le libraire indépendant fait vivre un fonds sans chercher à présenter toutes les nouveautés. A travers la diversité des livres proposés, il fait partager son regard sur le monde et sur une époque, il est garant de la diversité culturelle et de la création.

L'INDÉPENDANCE AVANT TOUT

Une librairie est indépendante lorsqu'elle n'appartient pas à une chaîne, un groupe d'entreprises. Elle a donc pleinement la maîtrise de son fonctionnement, de ses achats, des livres et maisons d'éditions qu'elle souhaite mettre en avant.

UN CHOIX DE LIVRE QUI A DE LA PERSONNALITÉ

Les choix des libraires indépendants n'ignorent pas les impératifs commerciaux, mais ce ne sont pas ces contraintes qui les dictent. Ce sont les goûts et les valeurs des libraires qui forgent chaque jour leur offre. Les propositions des librairies indépendantes sont variées, laissent la place à la nouveauté mais aussi au fonds, à ces livres pépites qui sont défendus année après année dans leurs rayons, et bien évidemment aux classiques de toujours. C'est ce qui vous garantit une offre riche, qui a du caractère, où chacun peut trouver son bonheur, et qui est différente d'une librairie à l'autre.

LA LIBRAIRIE EST UNIQUE, LE PRIX DU LIVRE AUSSI !

Une librairie indépendante est soumise à la même règle que tous les détaillants de livres depuis 1981 grâce à la Loi Lang, elle est tenue de vendre les livres neufs au même prix que dans les autres lieux de distribution, quelle que soit la période de l'année ou son territoire. Elle doit également s'aligner sur les dates de mise en vente officielles dans un souci d'égalité.

L'ACCUEIL ET LE PROFESSIONNALISME

Votre libraire indépendant vous écoute, vous comprend : c'est son métier, sa passion. Par une écoute attentive à vos besoins, il vous conseille. Que vous ayez une idée précise ou quelques envies encore à définir, vous pouvez lui confier votre demande pour qu'il vous accompagne vers le bon livre ou fasse tout pour s'en approcher. Il veille à la formation de son personnel, pour vous réserver le meilleur accueil. En vous conseillant, votre libraire s'engage.

ACTEUR CULTUREL À PART ENTIÈRE

Le libraire indépendant est un acteur culturel, un médiateur capable d'orienter ses lecteurs. Il fait vivre son fonds, est un garant de la diversité culturelle grâce à son offre dictée par ses goûts et convictions. En organisant des animations, rencontres, expositions, spectacles vivants, et en participant à des manifestations, il permet au public d'accéder à des pratiques culturelles variées et de qualité partout sur le territoire. La découverte et la transmission sont au coeur de son métier.

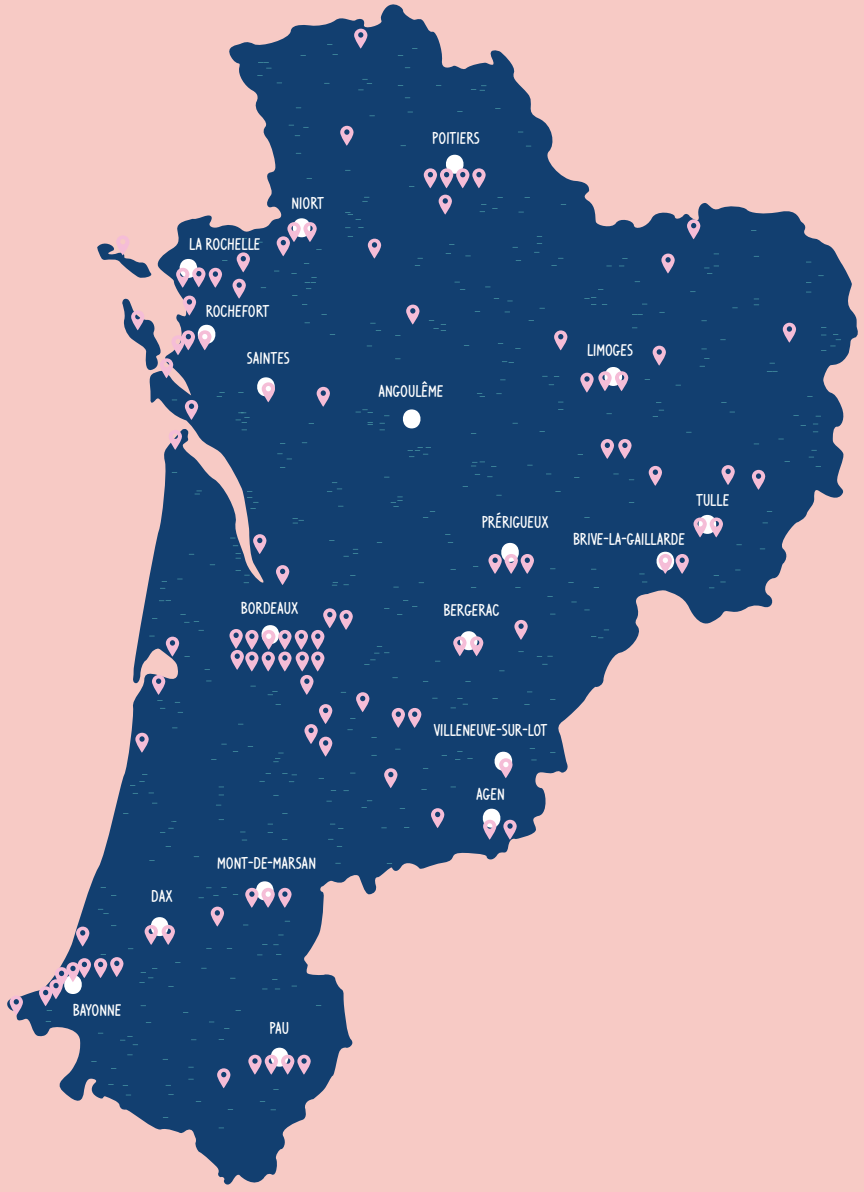
RECHERCHES BIBLIOGRAPHIQUES ET COMMANDES


Votre libraire indépendant met en oeuvre ses compétences et ses outils pour effectuer vos recherches bibliographiques. Pour les demandes les plus complexes (spécifiques, urgentes, ouvrages épuisés,...) il vous orientera vers un confrère spécialisé. Il peut commander vos ouvrages à l'unité ou en nombre et vous assure les meilleurs délais de traitement de votre commande.

Il n'existe pas à ce jour de réelle définition officielle de ce qu'est une librairie indépendante, elles sont avant tout un voyage, une porte vers d'autres mondes et expériences. Le caractère unique de leurs offres, celui de leurs libraires, les rend précieuses à chacun. Lieux de vie, de proximité, véritable relai culturel sur tout le territoire, des villages aux métropoles, leur défense est essentielle.

OÙ TROUVER LES LIBRAIRIES INDÉPENDANTES EN NOUVELLE-AQUITAINE

- LIBRAIRIE CAMIADE SAINTE FAMILLE** - Agen
LIBRAIRIE DANS MA LIBRAIRIE - Agen
LIBRAIRIE LE TEMPS DE VIVRE - Aix-sur-Vienne
LIBRAIRIE LE JARDIN DES LETTRES - Andernos-les-Bains
LIBRAIRIE GÉNÉRALE - Arcachon
LIBRAIRIE LA LICORNE - Aubusson
LIBRAIRIE DARRIEUMERLOU - Bayonne
LIBRAIRIE ELKAR - Bayonne
LIBRAIRIE HIRIGOYEN - Bayonne
LIBRAIRIE L'ALINÉA - Bayonne
LIBRAIRIE LA RUE EN PENTE - Bayonne
LIBRAIRIE SAINT MARTIN - Bazas
LIBRAIRIE DU CONTRETEMPS - Bègles
LIBRAIRIE LA COLLINE AUX LIVRES - Bergerac
LIBRAIRIE MONTAIGNE - Bergerac
LIBRAIRIE DE LA MUDE - Bessines
LIBRAIRIE BOOKSTORE - Biarritz
LIBRAIRIE LA VEILLÉE - Biscarrosse
LIBRAIRIE JAUFREY RUDEL - Blaye
LIBRAIRIE COMPTINES - Bordeaux
LIBRAIRIE LA MACHINE À LIRE - Bordeaux
LIBRAIRIE LA ZONE DU DEHORS - Bordeaux
LIBRAIRIE OLYMPIQUE - Bordeaux
LIBRAIRIE AU PETIT CHAPERON ROUGE - Bordeaux
LIBRAIRIE LE PASSEUR - Bordeaux
LIBRAIRIE DES CHARTRONS - Bordeaux
LIBRAIRIE KRAZY KAT - Bordeaux
LIBRAIRIE BULLES DE PAPIER - Brive-la-Gaillarde
LIBRAIRIE LA BAIGNOIRE D'ARCHIMÈDE - Brive-la-Gaillarde
LIBRAIRIE JEUX DE MOTS - Cadillac
LIBRAIRIE LE VENT DÉLIRE - Capbreton
LIBRAIRIE COSSERON - Casteljalous
LIBRAIRIE LE CHAT QUI LIT - Châtelaillon-Plage
LIBRAIRIE LE TEXTE LIBRE - Cognac
LIBRAIRIE ESPRIT NOMADE - Courçon
LIBRAIRIE ART ET LIVRE - Dax
LIBRAIRIE CAMPUS - Dax
LIBRAIRIE FEUGÈRE - Dun-le-Palestel
LIBRAIRIE CARREFOUR VENTADOUR - Egletons
LIBRAIRIE L'ESPACE LIVRE - Gradignan
LIBRAIRIE LA MOUETTE QUI LISAIT - La Couarde sur mer
LIBRAIRIE LA FOLIE EN TÊTE - La Réole
LIBRAIRIE CALLIGRAMMES - La Rochelle
LIBRAIRIE GRÉFINE - La Rochelle
LIBRAIRIE LES SAISONS - La Rochelle
LIBRAIRIE EN ROUE LIVRES - La Souterraine
LIBRAIRIE L'ENCRE ET LA BOUSSOLE - La Tremblade
LIBRAIRIE GRAIN DE LIRE - Lalinde
LIBRAIRIE L'ANTRE GUILLEMETS - Langon
LIBRAIRIE L'HIRONDELLE - Le Nizan
LIBRAIRIE FORMAT LIVRE ACACIA - Libourne
LIBRAIRIE MADISON - Libourne
LIBRAIRIE EUROPART - Ligugé
LIBRARIA OCCITANA - Limoges
LIBRAIRIE PAGE ET PLUME - Limoges
LIBRAIRIE LE COUREAU - Marennès
LIBRAIRIE LE GANG DE LA CLE A MOLETTE - Marmande
LIBRAIRIE LIBELLULE - Marmande
LIBRAIRIE LE MATOULU - Melle
LIBRAIRIE VIVRE D'ART - Meymac
LIBRAIRIE BULLES D'ENCRE - Mont-de-Marsan
LIBRAIRIE CARACTÈRES - Mont-de-Marsan
LIBRAIRIE LACOSTE - Mont-de-Marsan
LIBRAIRIE LE PLUMIER D'EUGÉNIE - Mugron
LIBRAIRIE LA MAISON DES FEUILLES - Nérac
LIBRAIRIE L'HYDRAGON - Niort
LIBRAIRIE LES HALLES - Niort
LIBRAIRIE L'ESCAPADE - Oloron-Sainte-Marie
LIBRAIRIE L'ANTIDOTE - Parthenay
LIBRAIRIE BACHI BOUZOUK - Pau
LIBRAIRIE L'ESCOMPETTE - Pau
LIBRAIRIE MARRIMPOUEY - Pau
LIBRAIRIE TONNET - Pau
LIBRAIRIE DES LIVRES ET NOUS - Périgueux
LIBRAIRIE LES BULLIVORES - Périgueux
LIBRAIRIE LES RUELLES - Périgueux
LIBRAIRIE ENCRE BLANCHE - Pessac
LIBRAIRIE BULLES D'ENCRE - Poitiers
LIBRAIRIE LA BELLE AVENTURE - Poitiers
LIBRAIRIE LA BRUYÈRE VAGABONDE - Poitiers
LIBRAIRIE BULLES EN CAVALE - Rochefort
LIBRAIRIE L'ARBRE À MOTS - Rochefort
LIBRAIRIE PIERRE LOTI - Rochefort
LIBRAIRIE DU RIVAGE - Royan
LIBRAIRIE LIVRES ET VOUS - Ruffec
LIBRAIRIE L'EXQUISE - Saint-André-de-Cubzac
LIBRAIRIE LE 5e ART - Saint-Jean-de-Luz
LIBRAIRIE LA MAISON BLEUE - Saint-Junien
LIBRAIRIE DES PERTUIS - Saint-Pierre-d'Oléron
LIBRAIRIE FRANCEL PRESSE - Saint-Yrieix-la-Perche
LIBRAIRIE LES OISEAUX LIVRES - Saint-Yrieix-la-Perche
LIBRAIRIE PEIRO-CAILLAUD - Saintes
LIBRAIRIE DE CORINNE - Soulac-sur-Mer
LIBRAIRIE LA PLUME DE NOBLAT - St Léonard de Noblat
LIBRAIRIE DES THÉS - Surgères
LIBRAIRIE GEORGES - Talence
LIBRAIRIE BRIN DE LECTURE - Thouars
LIBRAIRIE CHANTEPAGES - Tulle
LIBRAIRIE PRÉFÉRENCES - Tulle
LIBRAIRIE LA PETITE MARCHANDE D'HISTOIRES - Uzerche
LIBRAIRIE LIVRESSE - Villeneuve-sur-Lot
LIBRAIRIE LES JOLIS MOTS - Vivonne





IL Y A TOUJOURS UNE BONNE RAISON D'ENTRER DANS UNE LIBRAIRIE INDÉPENDANTE !

EN FRANCE, GRÂCE À LA LOI LANG DE 1981, LE PRIX DU LIVRE EST UNIQUE, QUEL QUE SOIT L'ENDROIT OÙ IL EST VENDU : GRANDES SURFACE, SITES DE VENTE EN LIGNE OU LIBRAIRIES INDÉPENDANTES...

CHOISIR LA LIBRAIRIE INDÉPENDANTE, C'EST ÊTRE CERTAIN DE TROUVER L'ÉCOUTE ET LE CONSEIL QUE L'ON RECHERCHE POUR REPARTIR AVEC LE BON LIVRE ENTRE LES MAINS ET FAIRE DES DÉCOUVERTES INFINIES. C'EST AUSSI SOUTENIR LA CRÉATION LITTÉRAIRE CONTEMPORAINE, ET SE RENDRE CHEZ UN VÉRITABLE ACTEUR DE SON TERRITOIRE QUI AGIT AU QUOTIDIEN POUR LA DIVERSITÉ CULTURELLE !

POUR GÉOLOCALISER ET RÉSERVER VOS LIVRES EN LIGNE, SUIVRE LES RENCONTRES ET LES ACTUALITÉS DES LIBRAIRIES INDÉPENDANTES EN NOUVELLE-AQUITAINE, RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE INTERNET ET PORTAIL DE RÉSERVATION :

WWW.LIBRAIRIES-NOUVELLEAQUITAINE.COM



REGION
Nouvelle-
Aquitaine